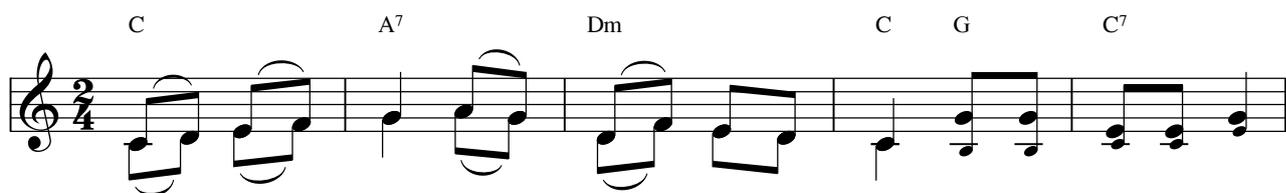


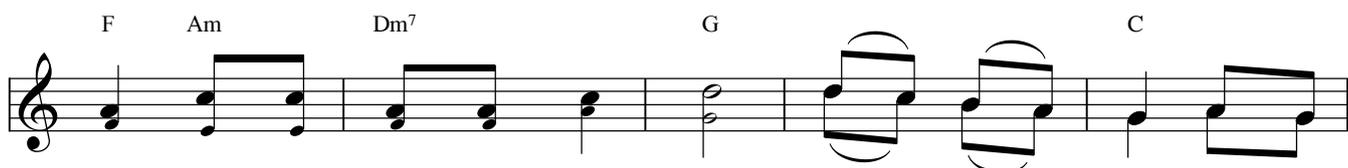
Cửa Công Chính

Tv. 117

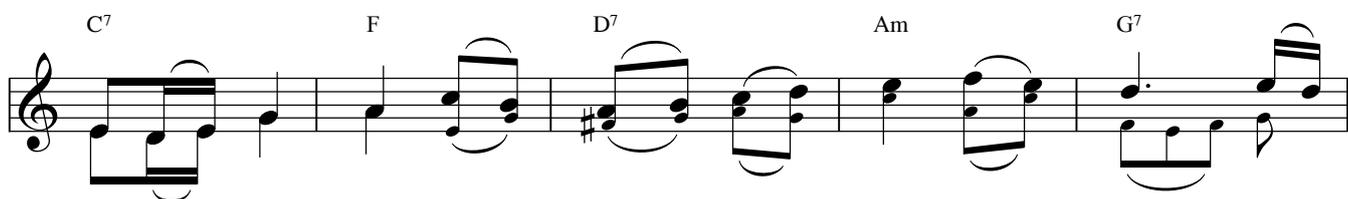
Lm. Kim Long



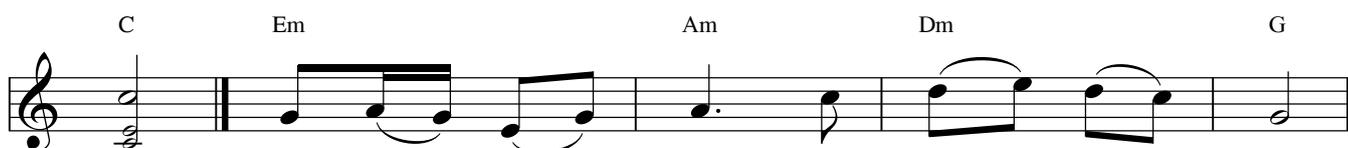
Đk: Cửa công chính hãy mở cho tôi vào, cho tôi vào tạ ơn



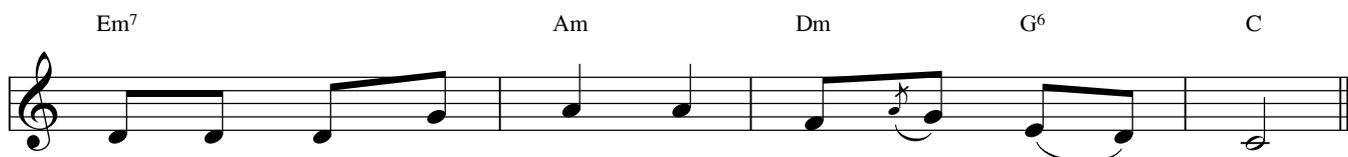
Chúa, nơi cung điện ngợp quang vinh. Chính đây là, chính đây



là cửa Thiên Chúa, hỡi người công chính hãy mau tiến



vào. 1. Hãy cảm tạ Chúa vì Chúa nhân từ.
2. Hãy chúc tụng Chúa nào khắp nhân trần.
3. Trong lúc sầu thương hằng vững tin Người.
4. Tin vững vào Chúa lợi ích vô cùng.
5. Ca khúc tạ ơn thành kính dâng Người.
6. Tôi vẫn bình tâm dù giữa quân thù.

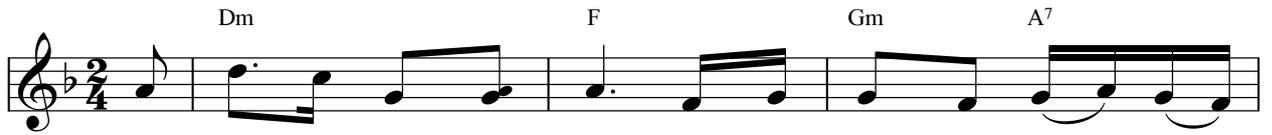


Vì tình Người yêu thương ta bền vững muôn đời.
Vì tình người yêu thương ta bền vững muôn đời.
Và bền lòng tôi kêu xin Người sẽ nghe lời.
Vì trần hoàn này khôn ai quyền phép như Ngài.
Trần hoàn đồng ca vang lên hòa với cung đàn.
Cây nhờ quyền uy Đức Chúa chẳng khiếp sợ gì.

Chúa Nhật 15 Thường Niên

Tv. 68

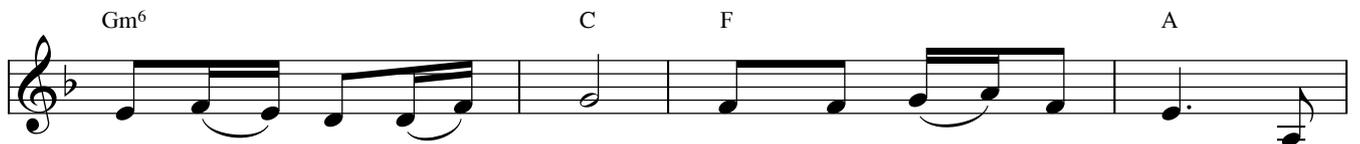
Lm. Thái Nguyên



1. Này con dâng lời nguyện xin: tình yêu thương Ngài hãy biểu
2. Phần con cơ hàn khổ đau thăm kêu xin cùng Chúa nhân
3. Này đây các bạn *khiêm* cung hãy hân hoan tìm Chúa hết



lộ, nguyện thương con theo đức nhân hậu. Nhậm lời con Ngài Ơi chiếu
từ, Ngài gia ân nâng đỡ hộ phù. Và này đây miệng con hát
lòng, Ngài quan tâm nghe tiếng kêu cầu. Một lòng tin cậy Chúa để



theo đức cả từ bi. Vì lòng tín trung Ngài nguyện
khen Chúa cả bài ca. Ngợi mừng chúc tụng Ngài và
cho tấm lòng hồi sinh. Tình Ngài mãi nhân hậu ngàn

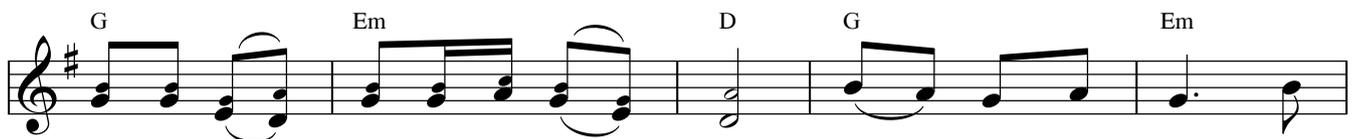


xót thương thân phận con.
mãi tri ân ngàn đời. ĐK: Các bạn *khiêm* cung hãy mừng
kiếp không bao giờ phai.

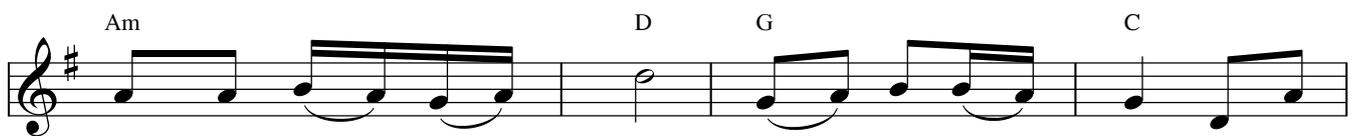


vui, lo tìm kiếm Chúa lòng các bạn hãy hồi sinh.

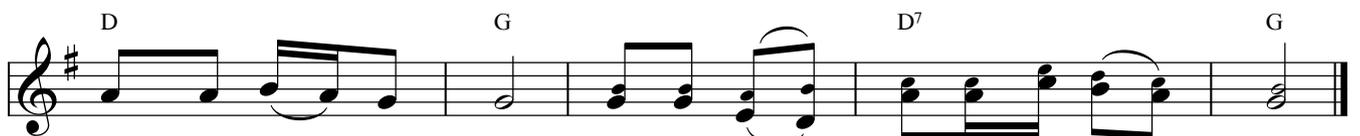
ALLELUIA



Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Chúc tụng Đức Vua Đấng



nhân danh Chúa mà đến. Bình an trên trời và vinh



quang trên các tầng trời. Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

Alleluia

Nguyễn Thành Trung

Musical notation for the first system of 'Alleluia'. It consists of two staves in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on the top staff, and the lyrics are placed below it. The accompaniment is written on the bottom staff. Chords are indicated above the notes: F, Am, Bb, and C.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Musical notation for the second system of 'Alleluia'. It consists of two staves in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on the top staff, and the lyrics are placed below it. The accompaniment is written on the bottom staff. Chords are indicated above the notes: F, Gm, C7, and F.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Chúa Nhật 15 C Thường Niên

Câu Xướng Trước Phúc Âm

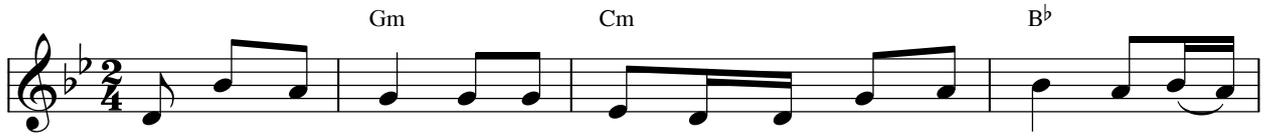
Musical notation for the Introductory Verse. It consists of two staves in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on the top staff, and the lyrics are placed below it. The accompaniment is written on the bottom staff. Chords are indicated above the notes: F, Gm, C7, and F.

Chúc tụng Đức Vua, Đấng nhân danh Chúa mà đến,

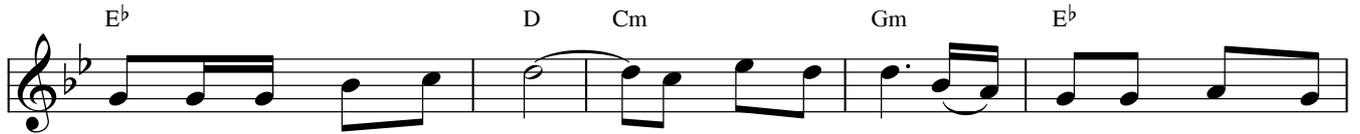
bình an trên trời và vinh quang trên các tầng trời.

Lời Dâng 1

Lm. Nguyễn Duy



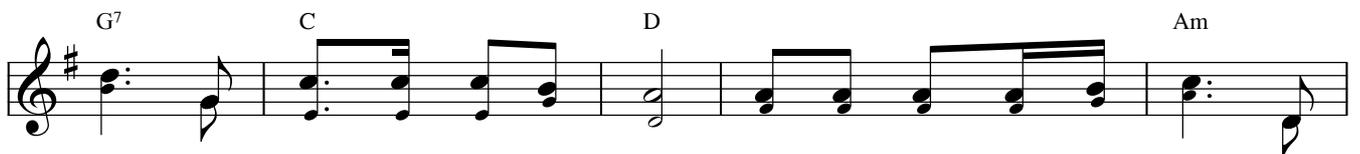
1. Này tấm bánh thơm đây ly rượu nồng nàn hương nho mới. Xin góp
2. Của lễ hôm nay xin góp lại tình người trên thế giới. Xin dâng



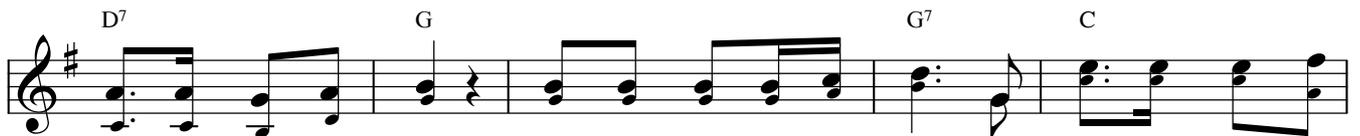
về từ ruộng xanh dâng Chúa. Cùng tiến dâng lên tâm tình của muôn con
Ngài vạn bàn tay đổi mới. Của lễ hôm nay chính là bằng chứng muôn



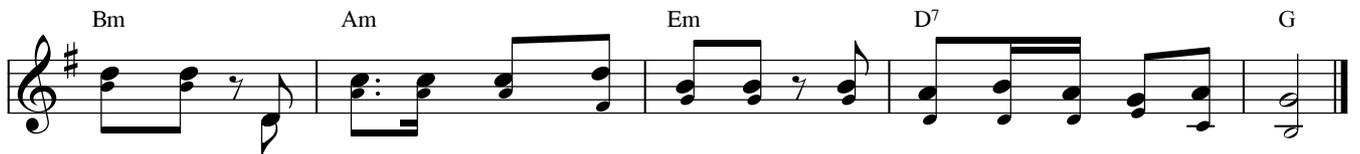
người là những ước mơ ngày vui đến trong cuộc đời. ĐK: Xin dâng lên hy lễ
đời tình mến sẽ không nhạt phai đắp xây cuộc đời.



mới này tấm bánh với ly rượu. Xin Cha ban muôn ân phúc tràn



lan trên toàn thế giới. Xin dâng Cha bao mơ ước ngày mai quê hương sẽ



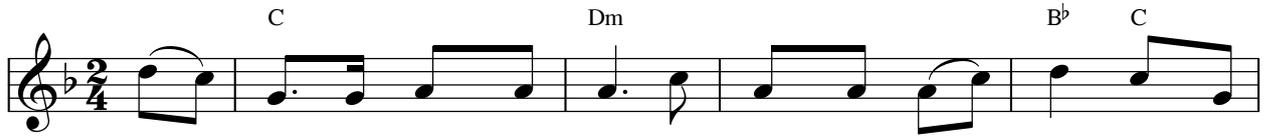
rạng ngời, đời vui tươi thêm những nụ cười, tháng năm sống cho tình yêu người.

Ai Là Anh Em Tôi?

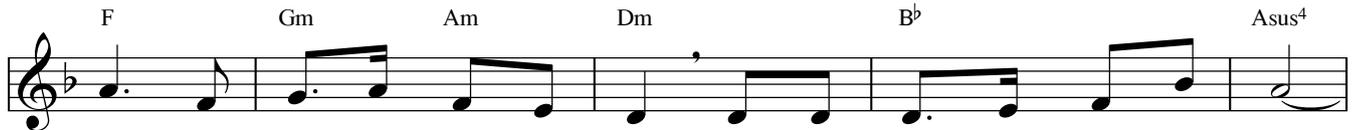
Lc. 10, 5-37

Lời: Lm. Phương Anh

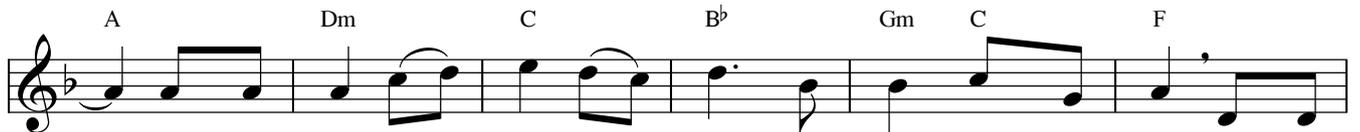
Nhạc: Lm. Từ Duyên



1. Trên đường vào Jê - ri - cô có người bị bọn cướp đánh trọng
2. Bao lần ở chung quanh con có nhiều người hành khát quá khổ
3. Bao lần ở chung quanh con có nhiều người nghèo khó rách tả



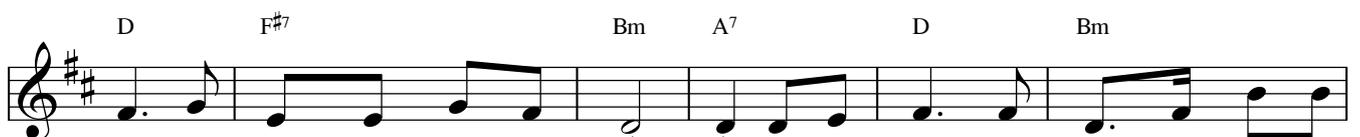
thương và chúng vất ngay bên đường nằm quần quai với những vết thương.
đau chia tay kiếm từng đồng bạc từng ngày chờ sao có chén cơm.
tôi nhiều khi đói lả bên đường từng ngày buồn trong bao xót xa.



Rồi một Thầy Tư Tế đi qua nhưng ông vẫn làm ngơ. Lại một
Và nhiều lần con đã đi qua nhưng con vẫn thờ ơ. Dù nhiều
Và nhiều lần con khép đôi tay nên con chẳng màng chi. Dù nhiều



Thầy Lê - Vi cũng đi qua nhưng ông nhắm mắt qua đường. ĐK: Nhưng đâu
lần môi con nói yêu thương nhưng tim con vẫn lạnh lùng. 2+3: Con xin
lần con mong sống yêu thương nhưng sao con vẫn xa lạ.



ngờ có người ngoại giáo qua đường. Đã đi tới xuống ngựa băng bó vết
Ngài sửa dạy lòng mến con hoài. Để yêu mến những người đang sống với



thương. Con xin Chúa mở rộng lòng con như người ngoại giáo năm
con. Con xin quyết từ rày về sau ươm nòng tình Chúa trong



xưa nhận ra mọi người là anh em một nhà.
con nhận ra mọi người là anh em một nhà.

Kinh Hòa Bình

Lời kinh của Thánh Phanxicô Assisi

Lm. Kim Long

Am C Am

Lạy Chúa từ nhân, xin cho con biết mến yêu và phụng sự

C E7 Am Dm C Am

Chúa trong mọi người. Lạy Chúa xin hãy dùng con như khí cụ bình

Dm C E7 Am Dm

an của Chúa. Để con đem yêu thương vào nơi oán

C Am E F C

thù, đem thứ tha vào nơi lãnh nhục, đem an hòa vào nơi tranh chấp, đem chân

Am E7 Am F G

lý vào chốn lỗi lầm. Để con đem tin kính vào nơi nghi nan, chiếu trông

Am C E7 Am

cậy vào nơi thất vọng. Để con dội ánh sáng vào nơi tối

C Dm E Am Dm C

tăm, đem niềm vui đến chốn u sầu. Lạy Chúa xin hãy dạy con:

E7 Am F Am E7 Am



Tìm an ủi người hơn được người ủi an. Tìm hiểu biết người hơn

F C E7 Am F Am



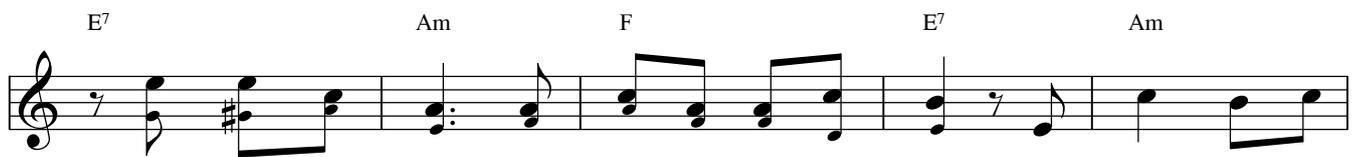
được người hiểu biết. Tìm yêu mến người hơn được người mến

E E7 Am G C



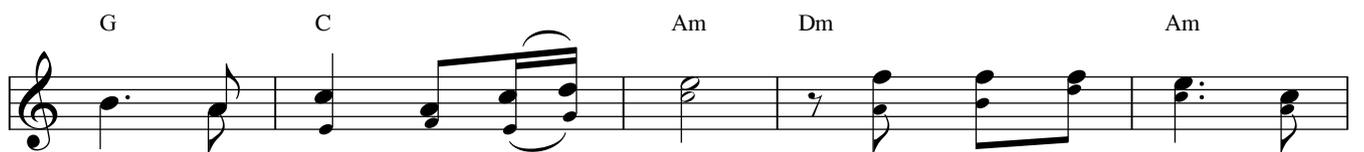
yêu. Vì chính khi hiến thân là khi được nhận lãnh.

E7 Am F E7 Am



Chính lúc quên mình là lúc gặp lại bản thân. Vì chính khi thứ

G C Am Dm Am



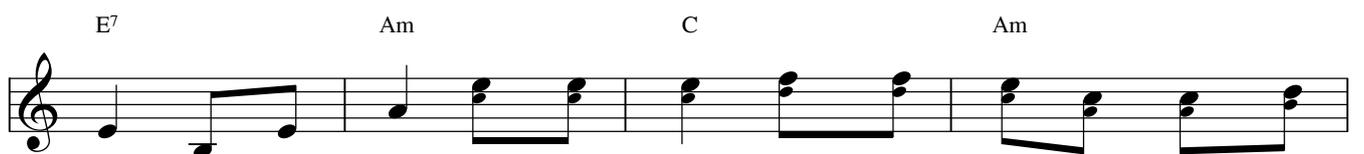
tha là khi được tha thứ. Chính lúc chết đi là

G E7 Am F



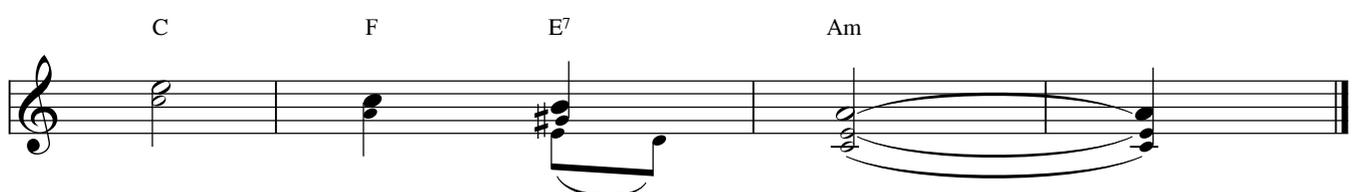
khi vui sống muôn đời. Ôi Thần Linh thánh ái xin

E7 Am C Am



mở rộng lòng con, xin thương ban xuống những ai lòng đầy thiện

C F E7 Am



chí ơn An Bình.