

Hát Lên Bài Ca

Lm. Kim Long

D D⁷ G Em

Đk: Hát lên bài ca, hõi ngàn dân, hãy hát lên bài

D⁷ G D D⁷

ca chúc tụng Thiên Chúa. Sáng trong niềm tin, *một niềm tin*, khắp thế

G D⁷ G Em

nhân chung tiếng hoan ca dâng Chúa thiên đình. Về đây muôn

Am D⁷ G Am D F# Bm

người nhạc tấu vang trời cùng hát muôn lời hòa tiếng nỗi nỗi tung hô Chúa.

E⁷ Am G

1. Trong nắng ban mai hoa lá khoe tươi chim hót vui
2. Trong bóng đêm thanh tịnh tú long lanh mây gió đưa
3. Trong ánh xuân tươi trong gió đông tan qua khắp không

D C Em Cm D⁷ G

say muôn khúc tân ca mau vang hòa. Hát lên bài
nhanh muôn khúc tân ca mau vang hòa.
gian muôn khúc tân ca mau vang hòa.

Điệp khúc 3 bè

D⁷

ca, hãy hát lên bài ca chúc tụng Thiên

Hỡi ngàn dân ca lên khúc ca chúc tụng Thiên

B⁷

Em

D⁷

Chúa. Sáng lên niềm tin, khắp thế

Chúa, hỡi ngàn dân. Một niềm tin muôn

G

F♯m

Bm

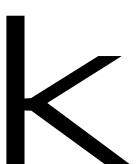
Em

C

G

nhân chung tiếng hoan ca dâng Chúa thiên đình.

dân chung lời hoan ca dâng kính Chúa thiên đình.



Chúa Cai Quản Chư Dân

$\text{♩} = 65$
Cảm tình

Tr. 97: 5-6, 7-8, 9
(Chúa Nhật 33 Thường Niên - Năm C)

Đinh Công Huynh
29.1.2009

ĐK: Chúa ngự đến cai quản chư dân trong
đường chính trực.
mf dân trong đường chính trực

1. Hãy ca mừng Chúa với tiếng đàn cầm, *mf* nhạc cụ râm ran hòa
2. Biển khơi đồi nương cất tiếng ca mừng, vạn vật reo lên ngàn
3. Chúa đã ngự tới trước thánh nhan Người, địa cầu muôn dân bàn

vang khúc nhạc dâng Chúa. *f* Hãy thổi sáo lên hõi ngàn dân, tù và rúc
dân hãy ngợi khen Chúa. Rừng già núi non với ngàn sông, hải vật thú
tay Chúa hăng cai quản. Người đã giáng lâm nơi trần gian, trị vì chúng

vang vang thật xa. *mf* Cát cao lời ca: chính Người là Vua.
hoang trên trần gian. Cát cao lời ca: chính Người là Vua.
dân theo lòng nhân. Với đức từ tâm công bình muôn năm.

Tung hô Tin Mừng: (Mt. 24: 42a, 44)

mf Al-le-lu - ia! Al-le-lu - ia!
Các con hãy tĩnh thức và *mp* hãy sẵn sàng, vì *mf* lúc các con không ngờ Con *f* Người sẽ đến. Al - le - lu - ia!

Alleluia

Nguyễn Thành Trung

Musical score for Alleluia. The score consists of two staves of music in 2/4 time, key signature one flat. The first staff starts with a note followed by a dotted half note and a quarter note. The second staff starts with a note followed by a dotted half note and a quarter note. The lyrics "Al - le - lu - ia." are repeated three times across both staves. The chords indicated above the music are F, Am, B♭, and C. The second staff continues with the same pattern and lyrics, ending with a final chord of F.

Chúa Nhật 33 C Thường Niên

Lm Kim Long

Alleluia/Câu Xướng trước Phúc Âm

Musical score for Alleluia/Câu Xướng. The score consists of two staves of music in 2/4 time, key signature one flat. The lyrics "Chúa nói Các con hãy đứng dậy và ngẩng đầu lên, vì các con sắp được cứu chuộc." are sung. The chords indicated above the music are F, Gm, B♭, and F. The second staff continues with the same pattern and lyrics, ending with a final chord of F.

Lạy Cha Rất Thánh

Linh hoạt - vui tươi

Lm. Vương Diệu

A musical staff in G clef and 2/4 time. Chords: Am, F, Em, Am.

1. Lạy Cha rất thánh xin thương nhận của lẽ trong sạch này.
2. Lạy Cha rất thánh xin chúc lành của lẽ trong sạch này.

A musical staff in G clef and 2/4 time. Chords: C, Am, G, Em.

Đoàn con dâng Chúa để ngợi khen, để tạ ơn, để cầu xin, để đèn
Đoàn con dâng Chúa cả hồn xác, cả đời sống, mọi khổ đau để hiệp

A musical staff in G clef and 2/4 time. Chords: C, E, Am, E7, Am.

bù muôn tội lỗi nhân gian. ĐK: Xin dâng lên, cùng xin dâng
lại với của lẽ hy sinh. Xin dâng lên, cùng xin dâng

A musical staff in G clef and 2/4 time. Chords: E7, Am, F, Esus4, E, C, E, Am.

lên hợp với lẽ vật chí thánh thuần khiết.
lên cả hồn xác, cả tâm ... trí trọn đời.

Kiên Trì Theo Chúa

Cương quyết

Lm. Ân Đức, 2011

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written below each staff.

Staff 1:

ĐK: Xin cho con bền chí kiên trì theo Chúa,
Xin cho con bền chí kiên trì theo

Staff 2:

cho dù gian nan có trên đường đời.
Chúa. Cho dù gian nan có trên đường

Staff 3:

Con vẫn luôn trông cây hy vọng nơi
đời. Con vẫn luôn trông cây hy

Staff 4:

Chúa, nên không bao giờ thất vọng hổ ngươi.
vọng nơi Chúa không bao giờ thất vọng hổ ngươi.

Staff 5:

1. Dù con đường thăm thẳm xa xăm, con đường Hy Vọng còn lầm gian
2. Dù bao lần nhọc bước lê chân, bao lần thất vọng buồn chán cô
3. Dù bao người lùi bước nghi nan, hay dù con gặp ngàn nỗi gian

Staff 6:

truân. Nhưng lòng kiên vững, an bình tin tưởng, qua đêm
đơn. Con hăng đi tối, trung cậy tuyệt, sức thiêng
nan. Con nguyện yêu Chúa, thành theo Chúa, suốt cuộc

Staff 7:

dài ngày sáng tươi vui.
Ngài diu đất con đi.
đời bền đỗ trung kiên.

Từ Chốn Luyện Hình

Lm. Kim Long

Am G C F Am

1. Từ chốn luyện hình u tối vọng tiếng bao linh hồn khóc
2. Ngày tháng trôi vào quên lãng nào biết trong ai người nhớ
3. Thập giá xưa con ghi dấu Mẹ hiến dâng Con Một dấu
4. Ngàn nỗi ưu phiền đau đớn chỉ biết kêu xin Mẹ đoái

E⁷ Am G Dm

than. Niềm thành tin dâng Mẹ nhân ái, nguyện Mẹ thương nghe đoàn con
thương. Lê sâu rưng rưng mồ đôi mắt, lửa hồng bao đêm ngày nung
yêu. Chuộc tội cho gian trần sa đắm, này giờ đây xin Mẹ thương
thương. Dùn về nơi thiên tòa cao sáng, cùng Mẹ hoan ca tình yêu

E⁷ Am E

cái thiết tha van nài.
nấu đớn đau khôn lường. ĐK: Từ vực sâu tiếng khóc than còn vọng
cứu vớt bao linh hồn.
Chúa đến muôn muôn đời.

G⁷ C Am E⁷ Am

ngân với tháng năm u hoài đớn đau. Mẹ, Mẹơi! Hãy đoái

E G⁷ C F E Am

thương lòng từ bi hãy chiếu soi hết mọi linh hồn.