

# Chung Một Niềm Tin

Đỗ Vy Hạ

F Dm Am C

1. Chung một niềm tin chúng con sum họp về đây. Quanh bàn thờ  
2. Con cùng một Cha chúng con chung một Thần Linh. Quy tụ về

Gm C<sup>7</sup> F F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>

Cha đang lên lời kinh thánh ái. Cám tạ hồng ân Cha  
đây chia nhau cùng một tấm bánh. Dâng lời tụng ca Danh

Dm Am D<sup>7</sup> Gm C<sup>7</sup>

đã khứng ban đêm ngày. Giữ gìn hồn thơ trong trắng như cành huệ  
Chúa khắp nơi xa gần. Sáng tựa vàng dương sưởi ấm cõi lòng lạnh

F F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> Gm

tươi. ĐK: Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Bao uy  
bằng. giới muôn người khắp trái đất muôn loài. Hãy ca

C B<sup>b</sup> | 1. Am | Dm F | 2. C<sup>7</sup>

quyền vinh dự thuộc về Chúa chúng ta. Khắp thế ...  
ngợi tình ... Ngài chan hòa ngàn

F

nơi.

# Chúa Nhật 6 Phục Sinh

Tv. 65

Lm. Thái Nguyên

Am G C E<sup>7</sup>

1. Toàn cầu hỡi hãy reo mừng trong Thiên Chúa. Hãy ca  
2. Toàn cầu hỡi kính tôn ngàn hiển vinh Chúa. Hãy hát  
3. Người đã biến biển khơi thành nơi khô ráo. Để cho

Am G C A<sup>7</sup> Dm G

ngợi mừng vinh quang uy danh Người. Hãy kính dâng Người lời ca khen muôn vinh  
khen và cao rao uy danh Người. Hãy đến đây coi kỳ công do tay Thiên  
ta được đi ngang qua dẽ dàng. Lòng những hân hoan ngàn muôn câu ca Danh

C Esus<sup>4</sup> E<sup>7</sup> Am

hiển. Và hãy thân thưa: Vì đại thay sự nghiệp Chúa.  
Chúa. Người đã thể hiện biết bao nhiêu chuyện tuyệt luân.  
Chúa. Lạy Chúa uy quyền Chúa Đáng thống trị ngàn năm.

A A<sup>7</sup> D E A

ĐK: Toàn thể địa cầu hãy tung hô Chúa, hãy ngợi khen Đức Chúa Trời.

## ALLELUIA

A E A F#m E

Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Chúa phán: "Nếu ai yêu mến Thầy thì

E<sup>7</sup> A C#m F#m E

sẽ giữ lời Thầy luôn, và Cha Thầy sẽ yêu mến người ấy, và Chúng

A F#m E<sup>7</sup> A

Ta đến ở trong người ấy". Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia!

# Alleluia

Nguyễn Thành Trung

Musical score for Alleluia, featuring two staves of music. The top staff starts in F major, moves to Am, then B♭, and finally C major. The bottom staff follows a similar harmonic path. Both staves include lyrics "Al - le - lu - ia." and dynamic markings "mf" (mezzo-forte) and "f" (fortissimo). The score concludes with a final cadence in F major.

## Chúa Nhật 6 A Phục Sinh Alleluia/Câu Xướng trước Phúc Âm Lm Kim Long

Musical score for Alleluia/Câu Xướng, featuring two staves of music. The top staff includes lyrics "Chúa phán: Nếu ai yêu mến Thầy, thì sẽ giữ lời Thầy, Cha Thầy" and the bottom staff continues with "sẽ yêu thương người ấy, Cha Thầy và Thầy sẽ đến và ở lại nơi người ấy." Harmonic changes include F, F⁷, B♭, C, Dm, and F major. The score concludes with a final cadence in F major.

# Tình Yêu Mến

Cao Huy Hoàng  
Soạn bè: Đ.C.H

The musical score consists of six staves of music with lyrics in Vietnamese. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4.

**Chords:** Dm, B<sup>flat</sup>, C, F, Am, Dm, Gm, Am<sup>7</sup>, Dm, C, Gm, A, A<sup>7</sup>, Dm, A<sup>7</sup>, Dm, D<sup>7</sup>, Gm, A, F, Dm, Gm<sup>6</sup>, A, Dm, D<sup>7</sup>, Gm, F, -/e, Dm, Gm, F, -/e, Dm, A, Dm, A<sup>7</sup>, Gm<sup>6</sup>, F, Am, Dm.

**Lyrics:**

1. Cuộc đời này con có gì mà dâng Chúa đau.  
2. Đời tuyệt vời luôn thăm nồng tình yêu thiết tha.

Những luống cày sâu trời tối mau cha chưa kịp về.  
Gương sáng mẹ cha ngày tháng qua luôn luôn hiền hòa.

Mẹ bận rộn từng ngày lo no cơm áo. Có chi  
Mẹ dặn dò đừng buồn nhau không vui mái ấm. Mến yêu

đau Ngài ơi có chi dâng Ngài. Đk: Con xin tiến dâng lên tình yêu  
nhau đẹp sao lẽ dâng lên Ngài.

mến. Nhờ những hy sinh được êm ám gia đình. Con xin

tiến dâng lên tình yêu mến. Nguyễn Chúa đoái

Gm<sup>6</sup> F Am Dm

thương gia đình con được bình yên.

# Ân Tình Tuyệt Vời

(Cảm hứng: Ga. 14: 15-21)

CN 6 Phục Sinh năm A

# Lm. Nguyễn Hùng Cường Viễn Xứ

$\text{♩} = 72$

B<sup>♭</sup>                    E<sup>♭</sup>                    Dm

1. Ai yêu mến Thầy thì giữ lời Thầy và tuân giữ giới răn của
  2. Ai yêu mến Thầy thì ở trong Thầy và Thầy sẽ ở trong người
  3. Con xin suốt đời cùng bước theo Ngài vào thế giới rắc gieo tình

Musical score for piano showing measures 1-5 of the first system. The key signature is one flat. The score includes dynamic markings such as  $\text{f}$ ,  $\text{p}$ ,  $\text{mf}$ ,  $\text{ff}$ ,  $\text{p}$ ,  $\text{f}$ ,  $\text{mf}$ ,  $\text{p}$ , and  $\text{f}$ . Measures 1-4 are labeled with Roman numerals I, II, III, and IV above the staff. Measure 5 is labeled with a circled V above the staff. Measures 6-10 are labeled with Roman numerals V, VI, VII, VIII, and IX above the staff.

Chúa. Thầy sê xin Cha Thầy ban Đáng bảo trợ để Ngài  
đó. Và chính Cha của Thầy sê đến cư ngụ để yêu  
mến. Dù khó khăn tư bề vẫn quyết giữ tron lời đoan

Musical score for piano showing measures 1-4 of the first system. The key signature is B-flat major (two flats). The score consists of two staves. The top staff shows a treble clef, a B-flat key signature, and a 4/4 time signature. The bottom staff shows a bass clef, an F-sharp key signature, and a 4/4 time signature. The music includes various note heads, stems, and rests.

luôn ở bên các con. Thần Chân Lý sáng soi tâm  
 thương ủi an đỡ nâng. Ai yêu mến giới răn của  
 hứa niềm vui hiến dâng. Nguyễn xin Chúa xuống muôn ơn

The musical score consists of five measures. The key signature changes every measure: E♭, Cm, Dm, F⁷, and B♭. The melody is primarily in the soprano voice, with harmonic support from the bassoon and cello. The vocal line features eighth-note patterns and sustained notes.

hồn Ngài hướng dẫn bước đi trên đường phù giúp con vượt qua hiểm nguy. Ngài hãy tuân giữ gấm suy đêm ngày luật pháp Ngài đèn soi chính tâm. lành để được sống mãi trong tay Ngài lòng sướng vui thỏa bao ước mơ.

Musical score for piano, measures 11-12:

- Top Staff (Bass):
  - D7
  - Gm
  - B♭
  - Cm
- Bottom Staff (Treble):
  - Eighth-note patterns corresponding to the chords above.

ĐK: Hãy dâng về Chúa trái tim thiết tha chân thành. Hát vang tình Chúa yêu trân thế hiến thân cứu muôn muôn người. Lấy chi đền

Musical score for piano:

Left Staff (Treble Clef):

- Key: F major (F, A, C)
- Measure 1: F major (F, A, C), B-flat major (B-flat, D, F)
- Measure 2: B-flat major (B-flat, D, F)

Right Staff (Bass Clef):

- Key: F major (F, A, C)
- Measure 1: F major (F, A, C), B-flat major (B-flat, D, F)
- Measure 2: B-flat major (B-flat, D, F)

Measure Labels:

- 1. F<sup>7</sup>
- B<sup>♭</sup>
- 2. F<sup>7</sup>
- B<sup>♭</sup>

khúc muôn đời tạ ơn Thiên Chúa.  
đáp ân ...

# Mẹ Đầy Ơn Phúc

Lm. Thành Tâm

The musical score consists of four staves of music in 3/4 time, key signature of A major (three sharps). The vocal part (top staff) has lyrics in parentheses. The piano accompaniment (bottom staff) provides harmonic support with chords indicated above the staff.

Chords indicated above the piano staff:

- A (Measures 1-2)
- C<sup>#</sup>m/g<sup>#</sup> (Measures 3-4)
- Bm/f<sup>#</sup> (Measures 5-6)
- E D E (Measures 7-8)
- A (Measures 9-10)
- C<sup>#</sup>m (Measures 11-12)
- Bm (Measures 13-14)
- E<sup>7</sup> (Measures 15-16)
- A (Measures 17-18)
- C<sup>#</sup>m (Measures 19-20)
- Bm (Measures 21-22)
- E<sup>7</sup> (Measures 23-24)
- A (Measures 25-26)
- C<sup>#</sup>m (Measures 27-28)
- Bm (Measures 29-30)
- E<sup>7</sup> (Measures 31-32)
- F<sup>#</sup>m (Measures 33-34)
- E (Measures 35-36)
- Bm (Measures 37-38)
- E<sup>7</sup> (Measures 39-40)
- xinh nào ai sánh bằng. Là vầng trăng đêm thu trong sáng chiếu soi dương  
quý đoàn con kính chào. Là niềm tin yên vui chan chứa suối ơn dạt
- trần. Là mùa xuân muôn hoa tươi thắm tỏa lan muôn phượng.  
dào. Là vì sao trong cơn giông tố dẫn đưa con đi.
- Là tình thương bao la dung thứ những khi lôi làm.  
Là vòng tay yêu thương êm ái ủi an bao người.