

# Người Ơi Mau Tới

Lm. Mi Trầm

F

ĐK: Người ơi mau tới tôn thờ Mình Máu Thánh. Thần lương nuôi

A<sup>7</sup> Dm C F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>

dưỡng linh hồn giữa trần gian. Người ơi mau tới lanh nhận Mình Máu

Gm C C<sup>7</sup> F

Thánh. Sức sống nuôi hồn về tới quê thanh nhàn.

B<sup>b</sup> C<sup>7</sup> F A<sup>7</sup>

1. Hãy mau về đây chung tiếng ca mừng. Thế nhân tội lỗi  
2. Chúa thương trần gian ban Bánh Thiên Thần. Bánh ban sự sống

Dm Gm C<sup>7</sup> F F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>

Người luôn mãi thương. Dẫu đã về trời vẫn sống giữa đời.  
niềm vui thế nhân. Bánh Thánh trợ lực Máu Thánh rửa sạch.

C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F

Ban Mình Máu Thánh nuôi hồn người khắp nơi.  
Nuôi người mau tới lanh nhận muôn thánh ân.

MÌNH MÁU THÁNH A

# GIÊ-RU-SA-LEM ƠI

(Tv 147,12-13,15-16,19-20)

Lm. Bùi Ninh



1 - Giê - ru - sa - lem ơi hây mau tôn vinh Chúa  
2 - Trên dương gian muôn nơi sấm ngôn vang do Chúa  
3 - Yêu dân riêng không ngợi Chúa thương trao ban những



Trời. Và này Xi - on hôi hây ngợi khen Chúa của  
Trời. Lời từ trên ban tối gấp vội lan khắp mọi  
lời. Và lề luật của Chúa phán truyền cho It - ra



người. Then cửa nhà người Chúa làm cho vững chãi.  
nơi. Như là bụi lông Chúa làm giông mưa tuyết.  
- en. Đâu phải mọi dân Chúa làm cho như thế.



Con cái trong thành Ngài giáng phúc thi ân.  
Sương giá trên đồng Ngài vâng giống như tro.  
Đâu có dân nào luật pháp Chúa thương trao.



ĐK- Giê - ru - sa - lem ơi hây ngợi khen Chúa Trời.



Cùng cất tiếng chung lời ca khen Chúa muôn đời.

# Alleluia

Nguyễn Thành Trung

Musical score for Alleluia, featuring two staves of music. The top staff starts in F major, moves to Am, then B♭, and finally C major. The bottom staff follows a similar pattern. Both staves include lyrics "Al - le - lu - ia." with dynamics "mf" and "f". The score concludes with a final section in F major.

## Lê Mình Máu Chúa Kitô

### Alleluia/Cầu Xướng trước Phúc Âm

Lm Kim Long

Musical score for the verse, consisting of a single staff in F major. It includes chords F, Dm, Gm, C, F, B♭, Dm, and F.

Chúa phán: Ta là bánh sống từ trời xuống, ai ăn bánh này sẽ được sống muôn đời.

# Dâng Lễ 15

Lm. Phạm Liên Hùng

F Dm C<sup>7</sup> F

ĐK: Dâng lên trước thiên tòa này bánh thơm với rượu ngon.

C B<sup>b</sup> C F

Dâng lên trót tâm hồn và trót thân xác của con. 1. Mong lễ vật đoàn  
2. Xin tiến dâng tuổi  
3. Xin tiến dâng từ

Am Dm F D<sup>7</sup> Gm

con trở nên Máu Thịt Con Chúa. Mong bánh thơm rượu thơm biển  
xanh cùng bao khát vọng chan chứa. Dâng Chúa các bạn con cũng  
đây ngàn muôn vất và cay đắng. Dâng Chúa bao niềm vui cũng

G<sup>7</sup> C F Am Dm

nên Thánh Thể nhiệm mầu. Nuôi sống tâm hồn con và nuôi tâm hồn nhân  
như những ai thân thuộc. Xin Chúa thương rộng ban hồng ân chan hòa tâm  
như phút giây lao nhọc. Xin đoái thương rộng tay để ban trên đoàn dân

F D<sup>7</sup> Gm C<sup>7</sup> F

thể. Vinh phúc cho đoàn con cũng như khắp dân tộc con.  
trí. Săn sóc giữ gìn luôn thoát qua phút giây lầm than.  
Chúa. Ơn sống theo luật thiêng rắc gieo khắp nơi niềm tin.

# Bánh Ban Sự Sống

Cảm tác: Ga. 6: 24-35, 51-59

Lm. Nguyễn Mộng Huỳnh

Dm                    B<sup>b</sup>                    A<sup>7</sup>                    Dm                    Gm

1. Ai đến với Ta sẽ không hề dõi. Ai tin vào Ta sẽ
2. Ai uống Máu Ta sẽ không hề khát. Ai ăn Thịt Ta sẽ
3. Con mãi khát khao lanh nhện Mình Thánh. Nên như thần lương giúp

C                    Asus<sup>4</sup>                    A<sup>7</sup>                    Dm                    Gm                    A

chẳng khát bao giờ. Vì đây Mình Ta chính là của ăn.  
được sống muôn đời. Vì ăn Thịt Ta sẽ được dưỡng nuôi.  
hồn sống no đầy. Dù con tội vương Chúa chẳng trách chê.

C<sup>7</sup>                    F                    A<sup>7(b9)</sup>                    Dm                    D

Và dòng Máu Ta sẽ mang hạnh phúc trường sinh.  
Và dòng Máu Ta sẽ mang sự sống trường sinh. ĐK: Cảm tạ ơn  
Mà còn xót thương ghé thăm ngự đến nhà con.

Bm                    G                    F<sup>#</sup>m                    Em                    G                    A<sup>7</sup>

Chúa đã ban bánh thiêng từ trời. Cảm tạ ơn Chúa đã nuôi sống con mỗi

D                    Bm                    G                    F<sup>#</sup>m

ngày. Trở thành tấm bánh để ban sự sống muôn đời.

Em                    C                    A<sup>7</sup>                    D

Trở thành thần lương giúp con về đến Quê Trời.

# Tiếng Hát Thiên Thu

Thơ: Lm. Dao Kim  
Nhạc: Thiên Tân

Musical notation for the first line of the song, starting with a C major chord. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

ĐK: Trọn đời con một bài hát kinh ca ngồi (*hát kinh ca ngồi*). Tiếng hát

Musical notation for the second line of the song, continuing the melody. Chords include G, Dm, G, G<sup>7</sup>, C, F, and G.

con vang tận (*ư*) tới thiên thu. Mẹ tình thương từ trời ngút cao vời

Musical notation for the third line of the song, continuing the melody. Chords include C, E<sup>7</sup>, Am, and G.

với (*ngút cao vời voi*). Xin yêu thương đón nhận (*ư*) cả hồn thơ.

Musical notation for the fourth line of the song, continuing the melody. Chords include G<sup>7</sup>, C, G<sup>6</sup>, and C.

Xin yêu thương dắt về chốn Quê Trời cao.

Musical notation for the fifth line of the song, continuing the melody. Chords include C<sup>7</sup>, F, Em, Am, and G.

1. Nhìn trời cao thăm thăm mơ ngày về. Xin đoái nhìn chở  
2. Mẹ là sao soi nẻo trên dương trần. Đêm tối trời nhìn

Musical notation for the sixth line of the song, continuing the melody. Chords include C, Dm, G, F, and Em.

che năm tháng đồi con. Ngước trông trời con tìm theo dáng Mẹ  
sao con bước bình an. Nếu khi nào con lạc chân bước sai

Musical notation for the seventh line of the song, continuing the melody. Chords include Am, G, C, F, G, and C.

hiền. Để mơ ngày về quê sống vui bên Mẹ.  
đường. Mẹ thương nhìn dù con bước theo chân Mẹ.