

Con Nay Trở Về

Châm êm - tâm tình

Joel 2

Hùng Lân

Fm C⁷

NỮ: 1. Con nay trở về, trở về cùng Chúa, Chúa
2. Con nay trở về, trở về vùng đất tái
3. Con không trở về cùng nhiều nghi lễ nghênh

Fm B^bm D^b

NAM:
Ơ! Con nay trở về lòng sâu thống hối khôn
sinh. Con nay trở về đường chính lý quang
ngang. Con không trở về lòng con bối rồi hoang

A^b C⁷ Fm A^b

NỮ:
Ngoài. Muốn khóc cho một niềm tin đã trót đói
minh. Có suối nhân sinh tràn ứa có lá hoa
mang. Quyết chí ăn năn chừa lỗi lánh hết nguy

C⁷ Fm C⁷

NAM:
phen ngả nghiêng. Bước chân hoang đàng nay bến yêu thương tình đáp
không tàn úa. Lúa thơm trãm mùa thêm trái ngọt có
cơ lạc lỗi. Thấp hương chân thành đây trái tim con tận hiến

F Am

tình.
thừa. ĐK: Ngài là Thiên Chúa rất nhân hậu và hay tha
Ngài.

pp A

Gm C C⁷

thứ. Ngài dựng nên

A _____ A _____

F B^bm C⁷

hư. Vì là bụi

A _____

Fm F C/e C⁷ F

đuối. Dẫn con trên đường

A _____

A _____

∅ ĐẾ KẾT

F C⁷ B^bm F

đời. Con đã trở

về

Chúa

Ngài

ơi!

đời. Con đã trở

về

Chúa

Ngài

ơi!

Lòng Nhân Hậu Chúa

$\text{♩} = 65$
Van nài

Tr. 50: 3-4, 5-6a, 12-13, 14, 17
(Thứ Tư Lễ Tro - Năm ABC)

Đinh Công Huynh
7.12.2008

The musical score consists of three staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The first staff starts with a forte dynamic (f) and a tempo of $\text{♩} = 65$. The lyrics describe a request for divine intervention and protection. The second staff continues the narrative, mentioning sins and asking for forgiveness. The third staff concludes the prayer with a final request for salvation.

Am G F Esus⁴
f *mf*

ĐK: Lạy Chúa! Nguyễn thương con theo lòng nhân hậu, theo lòng nhân

E⁷ Am A⁷ Dm
hậu của Chúa. 1. *mp* Lạy Thiên Chúa! Xin lấy lòng thương xót

2. Lạy Thiên Chúa! Con biết tội con đã

3. Lạy Thiên Chúa! Xin biến đổi con lối

4. Nguyễn xin Chúa ban xuống niềm vui cứu

Am F Esus⁴ E Am
Ngài *mf* hải hà vô biên xóa tội con. Chúa ơi xin thanh

phạm, ngày đêm làm lỗi ám ảnh con. Chúa, Chúa ơi! Con

tội trở nên trong trắng, luôn thủy chung. Hãy cho con luôn

độ và xin nâng đỡ cuộc đời con. Lưỡi con luôn cất

F G C E⁷ Am
tẩy sạch bao lỗi lầm con đã trót phạm ở trần gian.

đã bội ân với Ngài xin đừng chấp tội mà dù thương.

được gần nhan thánh Ngài, xin đổ sức mạnh của Thần Linh.

lời ngợi khen Chúa Trời bởi Ngài cứu độ cuộc đời con.

Tung hô Tin Mừng: (Tv. 50: 12a, 14)

The musical score for the Alleluia consists of two staves of music. The first staff begins with a forte dynamic (mf) and a tempo of $\text{♩} = 65$. The lyrics express a call to the Lord for salvation and protection. The second staff continues the hymn, concluding with a final request for salvation.

Am Dm G
mf *mp*

Ôi lạy Chúa! Xin tạo cho con quả tim trong sạch. Xin ban

C E⁷ Am
lại cho con niềm vui ơn cứu độ.

MÙA CHAY

Điệp khúc cho câu TUNG HÔ TIN MỪNG trong Mùa Chay

(Có thể dùng thêm các câu Đ.K này dành cho cộng đoàn,
còn ca đoàn hát các câu riêng theo từng ngày lễ)

Lm Xuân Thảo

MẪU FA

ĐK1 Lạy Chúa Kitô là Ngôi Lời Thiên Chúa,
xin ngợi khen Ngài chúng con xin ngợi khen Ngài.

* Câu Xướng Trước Phúc Âm

Lm Xuân Thảo

THÚ TƯ LỄ TRO

Ngày hôm nay ước gì anh em nghe tiếng Chúa (hãy nghe tiếng
Chúa) Tiếng Chúa phán rằng: "Các ngươi chờ cứng lòng."

Hỡi Người Hãy Nhớ

Lm. Kim Long

A musical score in 2/4 time, treble clef. The chords Am, F, Dm, and E are indicated above the staff. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

ĐK: Hỡi người hãy nhớ mình là bụi tro. Một

A musical score in 2/4 time, treble clef. The chords E7, Dm, E7, and Am are indicated above the staff. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

mai người sẽ trở về bụi tro.
1. Ôi thân
2. Hôm nay
3. Ôi muôn
4. Mau quay
5. Ôi trên
6. Ăn năn

A musical score in 2/4 time, treble clef. The chords G, C, E7, and Am are indicated above the staff. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

phận của con người tựa bông hoa nở tươi. Một làn
người người vui cười rồi mai dây lệ rơi. Đời là
sự đều hão huyền giả trá và đảo điên. Một điều
về cùng Chúa Trời lòng hân hoan nhảy vui. Đường tội
đời nào ai người lòng không vương tội khiên. Dù người
vì ngàn lỗi lầm nguyễn Chúa hãy rủ thương. Và đừng

A musical score in 2/4 time, treble clef. The chords F, G, E, Am, G, C, and E7 are indicated above the staff. The melody continues with eighth and sixteenth note patterns.

gió nhẹ lung lay cõng biển tan sắc mầu.
giấc điệp qua mau nuối tiếc chi bóng sầu.
vững bền thiên thu: đức kính yêu Chúa Trời.
lỗi nguyễn lui xa Chúa sẽ thương hải hà.
chính trực truân chuyên cõng mấy phen yếu hèn.
khép miệng con dân cất tiếng lên hát mừng.

Tâm Ca Mai Đệ Liên

Lc. 7: 36-50

Boston

Lm Văn Chi

Am

1. Giọt nước mắt nào chảy trên gò má, giọt nước mắt
2. Dời những lõi lầm này con tìm đến, tìm đến với
3. Là kiếp cát bụi lạc trên đường vắng, hồn thấy ngỡ
4. Tìm đến với Ngài dời xưa bội hứa, giọt nước mắt
5. Nhìn ánh mắt Ngài từ nhân vạn thuở, là chính suối

F

G

E⁷

nào thông hối ăn năn. Giọt nước mắt nào gục đầu bên
Ngài khóc lóc van xin. Tôi lõi ứ tràn một lần thống
ngàng Chúa dắt con đi. Qua những suối dời tìm về bên
này khóc những vong ân. Suối tóc ngắn dài gục đầu hối
nguồn thấp sáng yêu thương. Thầm ước mơ là trầm hương dâng

Am

Dm

E⁷

Am

Chúa. Giọt nước mắt nào một kiếp than van.
hối. Ôi Chúa nhân hiền từ ái bao la.
Chúa. Từ mai xa vời tìm con trở về.
lõi. Tha những lõi dời nguyện xót thương con.
hiến. Và trót cuộc dời đầy những mến thương.

Dm

Am

C F E

ĐK. Xin tha thứ Chúa ơi! Cuộc dời tôi lõi (Chúa ơi!)

Am

Dm

E⁷

Am

Xin tha thứ Chúa ơi! Trọn dời ăn năn.

Đâng Niềm Cảm Mến

Phanxicô

F G Am Dm

- Như dòng nến trôi trên bàn thờ, tâm hồn con lâng lâng niềm cảm
- Bao ngày tháng xuôi theo dòng đồi, tâm hồn con lênh đênh tìm hạnh
- Như giọt nước tan trong rượu lành, tâm hồn con hân hoan hòa nhịp

F G C Am Dm G C

mến vô bờ. Xin tiến dâng đây con tim ướm bao ước vọng, hằng
phúc mong chờ. Xin Chúa thương khi con đây trông mong đến Ngài, là
với muôn người. Xin Chúa thương cho muôn nơi an vui thái bình, tình

F E^{7sus4} 3 Am G E⁷

muốn sắt son một đồi mến yêu.
Núi Đá che chở người tháng năm. Đk: Kính tiến Chúa tình yêu bao nhiêu
Chúa thăm trong cuộc đồi ước mơ.

Am 3 C Dm G Em Am

mà có gì. Xin Chúa thánh hóa lòng con, tình yêu mới bước tối ngày mai.

Tình Yêu Gọi Mời

Tâm tình

Giang Ân

Dm B^b F G

1. Vào đời con đi vào cuộc đời với hai bàn tay trắng với tấm lòng
2. Vào đời bao năm rồi lạc đường trái tim này khô héo vương mạc tội
3. Tình Ngài trao ban thật là nhiều ước mong rằng con sẽ đáp nghĩa tình
4. Cuộc đời đã bao lần muộn màng bước chân vào phiêu lảng vương vấn bụi

A Dm B^b Gm

thành. Trần đời dấn thân vào trần đời đôi chân con rướm máu tâm hồn con nát
tinh. Người đời mấy ai hiểu được lòng bao nhiêu đêm thao thức lỗi lầm con trót
Ngài. Và rồi khổ đau nặng lòng người bao đam mê tội lỗi đi tìm những ước
trần. Dòng đời thoảng qua thật vội vàng như cơn mê tan biến đi vào trong lảng

A A⁷ Dm C B^b

tan. Vì cuộc sống có lúc con buồn đau, có lúc con lạc loài. Một
mang. Vì thập giá tiếng nói của tình yêu, tiếng nói của gọi mời. Một
mơ. Vì Ngài biết chính lúc con lầm than, chính lúc con bẽ bàng. Là
quên. Vì rồi Chúa đã đến trong đời con, Chúa khiến con ngỡ ngàng. Ngập

Gm F E⁷ A

mình con bước đi, người đời đâu biết chi, nhiều lần con thầm khóc.
đời con lảng quên, tình Ngài yêu mến con, một tình yêu lảng lẽ.
Ngài thương đỡ nâng, một tình yêu hiến dâng, để đời con được sống.
trần bao sướng vui, vì Bàn Tay Chúa đây, một lần con nghiệm thấy.

A⁷ Dm F B^b A

ĐK: Trở về, con nay trở về, về cùng Chúa, Chúa ơi! Trái

Dm B^b A Dm

tim bao nhiêu lỗi lầm, nguyện xin Ngài thứ tha.

Lời Mẹ Nhắn Nhủ

Lê Huy

Am F Dm C

1. Năm xưa trên cây sồi, làng Fa - ti - ma xa xôi. Có Đức Mẹ Chúa
2. Đôi môi như hoa cười, Mẹ Ma - ri - a vui tươi. Có biết bao lớp
3. Qua bao năm lưu đày ngược xuôi khi hôm khi mai. Có những năm tháng

Am F C Am

Trời, hiên ra uy linh sáng chói! Mẹ nhắn nhủ ngườii
người, gần xa đua nhau bước bốc cháy. Lòng trút bước khỏi ngửa
dài tình xuân miên man bốc cháy. Dũng bước ngửa nhìn

Dm G C F

đời: Hãy mau ăn năn đèn bồi! Hãy tôn sùng Mẫu
ngùi, mắt khô đôi suối lệ. Ngược trông sùng về Mẫu
trời, trái tim xao xuyến rụng rời. Tháng năm kìa Mẫu
đã

G Em Am

Tâm! Hãy năng lân hat Mân Côi! DK: f Me Ma - ri - a
Tâm, sống bên tình lạc Mệ yên vui. ôi!
trời, hối bao lâm lạc than ôi!

C F Am C

Ôi, Mẹ Ma - ri - a ôi! p Con vâng nghe Mẹ

Am C Am

rồi, sớm chiều từ nay thống hối! f Me Ma - ri - a

C F Am C

Ôi! Xin Mẹ đoái thương nhận lời, cho nước Việt xinh

Am E⁷ Am

tươi Đức Tin sáng ngời.