

# Cầu Xin Chúa Thánh Thần

700

Phương Linh

Chords: G, B<sup>7</sup>, Em, G, C, D.

1. Cầu xin Chúa Thánh Thần, Người thương thăm viếng hồn con.
2. Cầu xin Chúa Thánh Thần, Người ban cho trí hồn con.
3. Cầu xin Chúa Thánh Thần, nguồn thiêng ân ái từ nhân.

Chords: E<sup>7</sup>, Am, D<sup>7</sup>, G, Em.

Đem xuống cho con hồng ân chan chứa, trau dồi cho đáng  
Ôn biết khôn ngoan tìm theo chân lý, xa điều gian dối  
Hun đốt tim con tình yêu lai láng, cho lòng thao thức

Chords: D<sup>7</sup>, G, G<sup>7</sup>, C, Bm, Em.

ngôi Thánh Đường.  
luôn trung thành. ĐK: Nguyễn xin Chúa Ngôi Ba đoái nghe lời  
bên Chúa luôn.

Chords: D, D<sup>7</sup>, G, Bm, Em.

con thiết tha. Tình thương mến áp ú con ngày

Chords: D, G, Bm, D<sup>7</sup>, G.

đêm. Nhuần thăm xác hôn tràn lan ơn thiêng.

# Ôi Thần Linh Chúa

Devotamente

Ý lời ca: Tv. 80: 2-17

Lm. Vinh Hạnh

ĐK: Ôi thần linh      Chúa      êm dịu khôn      xiết!      Chúa muốn thương

yêu con cái nơi trần gian.      Ban bánh thơm ngon.      Ban bánh Thiên

Thần.      Người giàu đói nghèo,      kẻ đói no giầu!

1. Chúa nuôi đoàn con này đây bánh miến no lòng.      Chúa cho đoàn con luôn  
2. Nhớ trong rừng xưa, đoàn người Hi - bá trở về.      Uống ăn thỏa thuê, Man

luôn hưởng nếm mật ong.      Ngợi khen cảm mến Thiên Chúa cứu tinh muôn  
na nuôi sống toàn dân.      Giờ đây đoàn con khao khát Thánh Thể Vua

người.      Tung hô Vua Trời tổ phụ Is - ra - el.  
Trời.      Tung hô muôn đời lòng Chúa khoan nhẫn.

# Quỳ Bên Cung Thánh

Lm. Kim Long

Dm Gm A<sup>7</sup> Dm

ĐK: Quỳ bên cung thánh đoàn con thiết tha kêu cầu Chúa.

A<sup>7</sup> Dm B<sup>b</sup> A

Lời kinh thăm lê nguyện xin Chúa thứ tha tội nhơ.

Dm Gm A<sup>7</sup> Dm

Vượt qua năm tháng tình yêu Chúa kiên trung bền vững.

A<sup>7</sup> Dm B<sup>b</sup> A Dm

Ngàn muôn thế hệ cùng chung tiếng hát ca tôn thờ.

B<sup>b</sup> C<sup>7</sup> F

1. Lê sâu rưng rưng hối hận ăn năn ngược nhìn lên Chúa.
2. Một chiều xưa kia khắp đồi Can - vê máu hồng chan chứa.
3. Đường đời gai chông cát bụi mênh mông sức hèn kinh hãi.

D<sup>7</sup>/F<sup>#</sup> Gm Am<sup>7</sup> Dm

Chúa ơi dù thương đừng minh xét bao tội tình.  
Thế nhân trụy sa được ân xá bao tội nhơ.  
Chúng con cậy trông lòng thương Chúa như đại dương.

# Giao Ước

Lời: Thiên Cung  
Nhạc: Ánh Đăng

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The key signature is mostly B-flat major (two flats), indicated by a B-flat symbol on the treble clef. The time signature varies between 2/4 and 3/4.

**Staff 1:** Key: Dm. Lyric: Đk: Từ đó vâng từ đó Chúa đã gọi con.

**Staff 2:** Lyric: Từ đó vâng từ đó Chúa đã gọi

**Staff 3:** Key: A<sup>7</sup> then Dm. Lyric: Một phút trao lời ước giao muôn vạn thuở. Từ đây vâng từ

**Staff 4:** Lyric: con. Một phút trao lời ước giao muôn vạn thuở. Từ

**Staff 5:** Lyric: đây Chúa đã chọn con. Án tín trao tay là

**Staff 6:** Lyric: đây vâng từ đây Chúa đã chọn con. Án tín trao

**Staff 7:** Key: F, A<sup>7</sup>, Dm, F. Lyric: lời hứa sắt son.

**Chorus:**

1. Lời Người nung chảy vàng khói, Lời
2. Đường đời trăm phương ngàn lối, lòng
3. Dù đổi thay đổi lời hứa, Lời

Lyrics at the bottom: tay lời hứa sắt son.

Người phá đổ tội lỗi, con thân đứa bé thơ ngây, dám đâu loan báo Lời  
người ai đâu dò tội, bơ vơ quán vắng cuộc đờ, thân con lữ khách đường  
Người giao kết vàng đá, nay con sẽ hiến cuộc đờ, tin yêu phó thác vào

Người. Từ ngày con trong bào thai, từ ngày xa xăm thuở ấy, ơn  
dài. Vì lời giao ước mà thôi, đừng ngại tương lai sẽ tới, mênh  
Người. Nay là giao ước của Ta, là lòng trung kiên vàng đá, cho

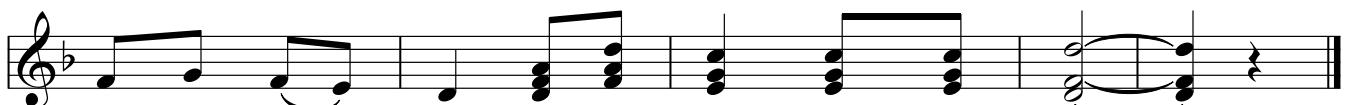
Ta thánh hiến người rồi, trao ban giao ước muôn đờ.  
mong đất hứa cuộc đờ, tay Ta nâng đỡ không rời.  
non đá dâu chuyền đờ, kiên trung giao ước muôn đờ.

# Cứ Dấu Này

Kim Long



**ĐK:** Người ta cứ dấu này mà nhận biết các con



là môn đệ Thầy là các con thương yêu nhau.



1. Thầy truyền cho các con điều răn mới của Thầy
2. Nguyễn cầu Thiên Chúa Cha hiệp nhất chúng nên một,
3. Người nào yêu mến Ta thì vâng giữ lệnh truyền
4. Còn tình chi lớn lao và cao quý cho bằng



1. là hãy yêu thương nhau như Thầy yêu các con.
2. tựa Chúa Cha trong Con, Con ở trong Chúa Cha.
3. là hãy yêu anh em tâm thành như Chúa yêu.
4. là hiến thân hy sinh cho người ta dấu yêu.

# Này Con Là Đá

Lm. Hoài Đức

Theo bình ca

Musical notation for the first part of the song 'Này Con Là Đá'. The key signature is F major (one sharp). The chords are F, Dm, and B♭. The lyrics are: 'Này con là đá, trên viên đá này Ta xây Giáo Hội muôn đời kiên'.

Musical notation for the second part of the song 'Này Con Là Đá'. The key signature changes to F major. The chords are F, Dm, Gm, C, and F. The lyrics are: 'trung. Ngày con là đá, Sa-tan sức hùng mưu ma vãy vùng không làm chuyển rung.'

## Cầu Cho Đức Giáo Hoàng

Musical notation for the beginning of the song 'Cầu Cho Đức Giáo Hoàng'. The key signature is C major. The lyrics are: 'Ta hãy cầu xin cho Đức Giáo Hoàng (Gio - an Phao - lô)'.

Musical notation for the middle section of the song 'Cầu Cho Đức Giáo Hoàng'. The key signature changes to G major. The lyrics are: 'Chúa gìn giữ Người tăng gấp sinh lực và ban cho Người đời nay hạnh phúc. Đừng'

Musical notation for the end of the song 'Cầu Cho Đức Giáo Hoàng'. The key signature changes to A major. The lyrics are: 'trao Người cho ác tâm quân thù, đừng trao Người cho ác tâm quân thù.'

## Lạy Trái Tim Chúa

Musical notation for the beginning of the song 'Lạy Trái Tim Chúa'. The key signature is F major. The chords are F, D7, Gm, C, B♭, C, and C7. The lyrics are: 'Lạy Trái Tim Chúa Giê - su là Vua cai trị mọi loài. Xin'

Musical notation for the end of the song 'Lạy Trái Tim Chúa'. The key signature changes to F major. The chords are F, D7, Gm, B♭, C, and F. The lyrics are: 'Trái Tim Chúa làm Vua cai trị lòng con suốt đời.'

# Đây Nhiệm Tích

The musical score consists of four staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The key signature is one flat (F major), and the time signature is common time (indicated by '3'). The chords used are F, A<sup>7/e</sup>, Dm, C<sup>7</sup>, F, A<sup>7/e</sup>, Dm, C<sup>7</sup>, F, Gm, B<sup>b</sup>, Am, C, C<sup>7</sup>, F, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>, Am, Dm, F, C<sup>7</sup>, F.

1. Đây nhiệm tích vô cùng cao quý. Nào chúng ta phục  
2. Dâng về Chúa Cha và Con Chúa. Lời tán dương mừng

bái tôn thở. Và dấu tích ngàn xưa lưu ký. Phải kính  
chúc vang hòa. Cùng vinh phước quyền uy danh giá. Tự khói

nhường nghi lẽ mới đây. Ta hãy lấy đức tin bù  
trầm bay tỏa ngát hương. Để tiến Chúa Thánh Linh nhân

lại, (i) nếu giác quan không cảm thấy gì.  
hậu, khúc tán dương cảm tạ suốt đời. A - men!