

Đi Về Nhà Chúa

Ngọc Linh

Chúa Nhật 19B Thường Niên

Tv. 33: 2-3, 4-5, 6-7, 8-9

Thiên Lý

G Em Am C

D⁷ G Am

D G G⁷ C

Am Bm E⁷ Am

D Am⁶ D⁷ G

Dáp: Các bạn hãy nếm thử và nhìn coi, cho biết Chúa thiêng
hảo nhường bao.

1. Tôi chúc tụng Chúa trong
2. Nay các bạn hỡi hãy
3. Hãy ngược nhìn Chúa các
4. Kia Thiên Thần Chúa đã

mọi khi trong mọi lúc. Trên môi miệng tôi hằng
cùng tôi ca ngợi Chúa. Chúng ta nào hỡi cùng
bạn sẽ thấy mừng vui. Sẽ không hổ ngươi và
hạ trại nơi đồn binh, quanh người sợ Chúa và

liên lý ca khen Người. Trong Chúa linh hồn tôi hanh diện,
nhau tán dương Danh Người. Chúa đã nhậm lời tôi khẩn cầu,
bạn cũng không bẽ mặt. Kia Chúa đã nghe người đau khổ
bệnh chữa đỡ nâng họ. Bạn hãy nếm thử và hãy nhìn,

này bạn nghèo hỡi hãy lắng nghe và hãy mừng vui.
và Người thực đã cứu thoát tôi khỏi nỗi sợ lo.
cầu xin và Chúa đã cứu họ khỏi tai nạn qua.
nhìn coi cho biết Chúa thực là thiện hảo nhường bao.

ALLELUIA

Nguyễn Thành Trung

Musical score for "ALLELUIA" by Nguyễn Thành Trung. The score consists of two staves of music in 2/4 time, key signature of one flat. The top staff uses chords F, Am, B♭, and C. The bottom staff uses chords F, Dm, Gm, and C⁷. The lyrics "Al le lu ia" are repeated throughout both staves. Measure numbers 1 through 8 are indicated above the top staff.

ALLELUIA CHÚA NHẬT 23A

Lm. Mi Trầm

Musical score for "ALLELUIA CHÚA NHẬT 23A" by Lm. Mi Trầm. The score consists of two staves of music in 2/4 time, key signature of one flat. The top staff uses chords F, C, F, and Dm. The bottom staff uses chords F, C, B♭, F, C, and C⁷. The lyrics "Thầy gọi các con là bạn hữu vì tất cả những gì Thầy biết nơi Cha Thầy thì Thầy đã cho các con biết." are repeated throughout both staves.

Dâng Lễ 15

Lm. Phạm Liên Hùng

F Dm C⁷ F

ĐK: Dâng lên trước thiên tòa này bánh thơm với rượu ngon.

C B^b C F

Dâng lên trót tâm hồn và trót thân xác của con. 1. Mong lễ vật đoàn
2. Xin tiến dâng tuổi
3. Xin tiến dâng từ

Am Dm F D⁷ Gm

con trở nên Máu Thịt Con Chúa. Mong bánh thơm rượu thơm biển
xanh cùng bao khát vọng chan chứa. Dâng Chúa các bạn con cũng
đây ngàn muôn vất và cay đắng. Dâng Chúa bao niềm vui cũng

G⁷ C F Am Dm

nên Thánh Thể nhiệm mầu. Nuôi sống tâm hồn con và nuôi tâm hồn nhân
như những ai thân thuộc. Xin Chúa thương rộng ban hồng ân chan hòa tâm
như phút giây lao nhọc. Xin đoái thương rộng tay để ban trên đoàn dân

F D⁷ Gm C⁷ F

thể. Vinh phúc cho đoàn con cũng như khắp dân tộc con.
trí. Săn sóc giữ gìn luôn thoát qua phút giây lầm than.
Chúa. Ơn sống theo luật thiêng rắc gieo khắp nơi niềm tin.

Bánh Ban Sự Sống

Cảm tác: Ga. 6: 24-35, 51-59

Lm. Nguyễn Mộng Huỳnh

Dm B^b A⁷ Dm Gm

1. Ai đến với Ta sẽ không hề dõi. Ai tin vào Ta sẽ
2. Ai uống Máu Ta sẽ không hề khát. Ai ăn Thịt Ta sẽ
3. Con mãi khát khao lanh nhện Mình Thánh. Nên như thần lương giúp

C Asus⁴ A⁷ Dm Gm A

chẳng khát bao giờ. Vì đây Mình Ta chính là của ăn.
được sống muôn đời. Vì ăn Thịt Ta sẽ được dưỡng nuôi.
hồn sống no đầy. Dù con tội vương Chúa chẳng trách chê.

C⁷ F A^{7(b9)} Dm D

Và dòng Máu Ta sẽ mang hạnh phúc trường sinh.
Và dòng Máu Ta sẽ mang sự sống trường sinh. ĐK: Cảm tạ ơn
Mà còn xót thương ghé thăm ngự đến nhà con.

Bm G F[#]m Em G A⁷

Chúa đã ban bánh thiêng từ trời. Cảm tạ ơn Chúa đã nuôi sống con mỗi

D Bm G F[#]m

ngày. Trở thành tấm bánh để ban sự sống muôn đời.

Em C A⁷ D

Trở thành thần lương giúp con về đến Quê Trời.

Dâng Mẹ

Marian Offering

Lm. Hoài Đức

Em D

ĐK: Lạy Mẹ Ma - ri - a Mẹ Thiên Chúa, Mẹ Đồng Trinh. Đoàn con chung tiếng hát, chung tấm lòng dâng đambi. sống. Lạy Mẹ Ma - ri - a Mẹ nhân ái, Mẹ hiến vinh. Mẹ chính là Nữ Vương, là Trạng Sư là Mẹ con.

1. Con dâng Mẹ đây tâm hồn, đây trí
2. Yêu thanh bần, yêu vâng lời, yêu khiết
3. Con nguyện cầu, con trung thành, con quyết

khôn. Cả dĩ vâng, cả hiện tại với tương lai. Đức thiênen trinh. Và yêu sống trên con đường Chúa đi xưa. Xứng con tâm. Mẹ nhận lấy cả tâm hồn con kính dâng lên. Sống bên

Em G C B7

toàn con cương quyết gắng đi tới. Hướng lên

Mẹ con vui bước tới Thiên Chúa. Hy sinh

Mẹ muôn ơn thánh giúp con tiến. Xin che

Am B7 Em

Mẹ là gương mẫu của đời con.

Nhiều vì bác ái quên lợi danh.

Chở giờ sau hết qua trân gian.