

Loài Người Ơi

♩ = 88

Văn Thiều

The musical notation consists of two measures. The first measure is in G major, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The second measure is also in G major, showing a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F).

ĐK: Loài người ơi! Tới Be - lem kính thờ Ngôi Hai, Chúa cao
Nào Si - on! Hãy ca lên nhịp nhàng tung hô Chúa vinh

The musical notation consists of three measures. The first measure is in G major, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The second measure is in Em, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The third measure is in D, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F).

sang! Người sinh xuống cứu muôn dân đang lầm than.
quang. Vì Yêu Thương đã sinh ... ra trong cảnh âm

The musical notation consists of four measures. The first measure is in G major, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The second measure is in Bm, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The third measure is in Em, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The fourth measure is in D, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F).

thầm. 1. Be - lem năm ấy ánh sao chiếu lan giữa trời mùa đông.
2. Ta theo sao sáng dẫn đưa soi đường khác chi bình minh.

The musical notation consists of four measures. The first measure is in C, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The second measure is in Em, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The third measure is in D, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The fourth measure is in D, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F).

Vang trong tuyết sương bao điệu đàn ca dâng lên du dương.
Vui trong tiếng ca Thiên Thần hòa vang nhịp nhàng uy linh.

The musical notation consists of four measures. The first measure is in G major, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The second measure is in Bm, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The third measure is in Em, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The fourth measure is in D, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F).

Bên trong hang đá khó khăn thấp hèn giữa trời đầy sương.
Ta mau mau tới kính dâng tôn thờ cát cao lời kinh.

The musical notation consists of four measures. The first measure is in C, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The second measure is in Em, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The third measure is in D7, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F). The fourth measure is in G, 2/4 time, with a treble clef. It features a bass line with eighth-note chords (B, B, A, A) and a soprano line with eighth-note chords (G, G, F, F).

Ngôi Hai giáng sinh làm người chuộc tội vì lòng xót thương.
Noi theo tấm gương khiêm nhường nghèo hèn và luôn tuyết trinh.

Xem ThấyƠn Cứu Độ

(Tv. 97: 1, 2-3ab, 3cd-4, 5-6)

Lễ Ngày Giáng Sinh

♩ = 52 - Tin yêu

Slow rock

Tường Ân

ĐK: Mọi dân nước trên mặt địa cầu đã xem

thấy, đã xem thấy ơn cứu độ của Chúa.

1. Hãy ca mừng Chúa một bài ca mới, vì Người đã thực
2. Chúa luôn biểu dương nguồn mạch cứu rỗi, và Người chiểu rạng
3. Khắp nơi trần thế đều được xem thấy, ngàn đồi Chúa là
4. Hãy ca mừng Chúa điệu nhạc êm ái, đàn cầm với tù

hiện muôn điều lạ lùng. Người chiến thắng bằng cánh tay thần
ngời đức công minh Người. Lòng khoan nhẫn và xót thương của
nguồn suối ơn cứu độ. Nào trái đất hãy hát lên mừng
và tấu vang khắp trời. Đàn ca lên một khúc ca trù

thánh, Người chiến thắng nhờ cánh tay uy hùng.
Chúa, là giao ước Ngài hứa ban dân Người.
Chúa, bài ca mới mừng kính tôn vinh Người.
mến, ngợi khen Chúa ở trước thiêng nhan Người.

Alleluia

Nguyễn Thành Trung

Musical score for Alleluia. The score consists of two staves of music in 2/4 time, key signature of one flat. The first staff starts with a dynamic *mf*. The second staff starts with a dynamic *mf*. The lyrics "Al - le - lu - ia." are repeated twice in each staff. The chords indicated are F, Am, B♭, and C. The third staff continues the melody with the same lyrics and chords (F, Gm, C7, F). The fourth staff concludes the section with the lyrics "Al - le - lu - ia." and chords (F, Gm, C7, F).

Lễ Ngày Giáng Sinh

Alleluia/Cầu Xướng trước Phúc Âm

Lm Kim Long

Musical score for Alleluia. The score consists of one staff of music in 2/4 time, key signature of one flat. The chords indicated are F, Am, Dm, Gm, and C. The lyrics "Ngày thánh đã rời sáng trên chúng ta, hỡi muôn dân hãy đến thờ lạy

Musical score for Alleluia. The score consists of one staff of music in 2/4 time, key signature of one flat. The chords indicated are F, B♭, Am, C7, and F. The lyrics "Chúa, vì hôm nay ánh sáng huy hoàng đã chiếu tỏa khắp địa cầu.



TÂM TÌNH HÒA BÌNH

Lm.Mi Trầm

(Theo: Thánh ca Phụng vụ - Lm.Mi Trầm, trang 36)

1. Từ đồng xa mục đồng tiến về hang đá, dâng lên hơi ấm bò
2. Từ miền đông Ba Vua quyết tìm lê sống. Be - lem dâng Chúa Hài
3. Dòng đời qua tin vui nở rộn lòng ta, muôn dân muôn nước thái

1. lửa lẽ dâng hơi ấm bò lửa. Trời mùa đông bừng lên ánh sáng hy
2. đồng: vàng hương cùng với mộc dược. Này đoàn con giờ đây dâng lên tâm
3. hòa đạt dào tình mến đậm đà. Nào về đây tình yêu nối kết đất

1. vọng, Ngôi Hai giáng sinh giữa đồng làm người đổi mới muôn lòng.
2. tinh, tôn vinh Chúa thương muôn nghìn khổ hình dẫn tới thiên đình.
3. trời, Ngôi Hai giáng sinh cứu đời, cuộc đời bừng sáng tuyệt vời.

ĐK: Với bánh rượu con dâng Ngài này đây tâm lòng thành

Với bánh rượu con dâng Ngài, này

kính. Với bánh rượu con dâng Ngài, này đây tâm tình hòa bình

dây tâm lòng thành kính. Với bánh rượu con dâng Ngài tâm tình hòa bình

* * * * *

ĐK: Với bánh rượu con dâng Ngài này đây tâm lòng thành

kính. Với bánh rượu con dâng Ngài, này đây tâm tình hòa bình.



ÔI THẦN LINH CHÚA

Vinh Hanh

(Theo: Tuyển tập Thánh ca Laudato Si', trang 718)

ĐK: Ôi thần linh Chúa êm dịu khôn xiết! Chúa muốn thương

yêu con cái noi trân gian. Ban bánh thơm ngon.

Ban bánh Thiên Thần. Người giàu đói nghèo, kẻ đói no giàu!

1. Chúa nuôi đoàn con này đây bánh miến no lòng.
2. Nhớ trong rừng xưa, đoàn người Hi - Bá trở về.

1. Chúa cho đoàn con luôn luôn hưởng ném mật ong.
2. Uống ăn thỏa thuê, Man - na nuôi sống toàn dân.

1. Ngợi khen cảm mến Thiên Chúa cứu tinh muôn người.
2. Giờ đây đoàn con khao khát Thánh Thể Vua Trời.

1. Tung hô Vua Trời tổ phụ Is - ra - el.
2. Tung hô muôn đời lòng Chúa khoan nhẫn.

Lạy Trái Tim Chúa



Lạy Trái tim Chúa Giê-su là vua cai trị mọi loài. Xin



Trái tim Chúa làm vua cai trị lòng con suốt đời.