

Nào Ta Hãy Mừng Vui

Kim Long

ĐK. Nào ta hãy mừng vui, Chúa chiến thắng tử thần rồi, nguồn
sóng mới chiếu sáng tuyệt vời Al - lê - lu - ia.

Nào ta hãy mừng vui, Chúa đã sống lại rạng ngồi và
Máu Thánh xóa hết tội đời Al - lê - u - ia.

1. Thánh giá Chúa vươn cao dâng lễ hy sinh
2. Sức sống đã khai nguyên trong những thương đau
3. Vác thánh giá trung kiên theo Chúa nơi nơi

1. cho nhân thế muôn đời sống trong ân tình.
2. Ân thiêng đã khôi nguồn giữa bao khổ sầu
3. Mai đây sẽ chung phần phúc vinh trên trời.

Rайд Nước Thánh

(Mùa Phục Sinh)

Andante $\text{♩}=104$

Ed 47, 1-2.9
Trần Anh Linh

mf Tôi đã thấy một dòng suối nước trong, trào mên mông từ cửa Đông Thánh cung. **f** Tôi đã thấy suối lành tươi mát, miệng tôi ca Hal - le - lu - ia. **mf** 1. Muôn người khắp nơi xa gần trở 2. Ca tụng Chúa Cha muôn đời và nên đẹp xinh như tuyết, **f** khi được nước đầy thanh tẩy đều Con thuộc tội thế giới, Thánh Thần thánh hoá nhân loại ban lanh được ơn giải thoát và cất tiếng hoan ca, Hal - le - lu - ia. xuống nguồn ơn đổi mới. Trời với đất hoan ca, Hal - le - lu - ia.

Piu mosso

cresc.



Chúa Nhật 2C Phục Sinh

Tv. 117: 2-4, 22-24, 25-27a

Thiên Lý

F Gm

Đáp: Hãy cảm tạ Chúa, vì Chúa hảo tâm, vì đức từ

C⁷ F Am A⁷

bi của Người muôn thuở. 1. Hỡi nhà Is - ra - el nào hát
2. Chính tảng đá khi xây thợ ném
3. Thân lạy Chúa già ơn mà cứu

Dm B^b C⁷ F B^b

lên: "Đức từ bi của Chúa muôn thuở". Hỡi nhà A - ha -
đi đã trở nên tảng đá góc tường. Đó là do Thiên
độ, xin Ngài ban đời sống vinh quang. Phúc lành thay cho

C D⁷ Gm F

ron hãy hát xướng: "Đức từ bi của Người muôn thuở".
Chúa Ngài làm ra trước mặt khắp toàn thể dân Chúa.
Đấng nhân danh Chúa, Đấng bởi Danh của Ngài mà đến.

C B^b Dm C⁷ F

Hỡi người tôn sợ Chúa mau hát lên: "Đức từ bi của Chúa muôn thuở".
Đây là ngày Thiên Chúa đã thiết lập, hãy hiệp nhau mừng kính ngày này.
Tôi nguyện luôn cầu phúc cho chư vị. Chúa là Đấng soi sáng chúng tôi.

Alleluia

Nguyễn Thành Trung

Musical score for Alleluia. The score consists of two staves of music in 2/4 time, key signature of one flat. The first staff starts with a dynamic *mf*. The second staff starts with a dynamic *mf*. The vocal line consists of the word "Alleluia" repeated three times. The chords indicated above the notes are F, Am, B♭, and C. The vocal line ends with "- ia." on each chord.

Musical score for Alleluia. The score consists of two staves of music in 2/4 time, key signature of one flat. The first staff starts with a dynamic *mf*. The second staff starts with a dynamic *mf*. The vocal line consists of the word "Alleluia" repeated three times. The chords indicated above the notes are F, Gm, C7, and F. The vocal line ends with "- ia." on each chord. The C7 chord includes a dynamic *f* and a *Rall...* (rallentando) instruction. The F chord includes a dynamic *f* and a *Rall...* instruction.

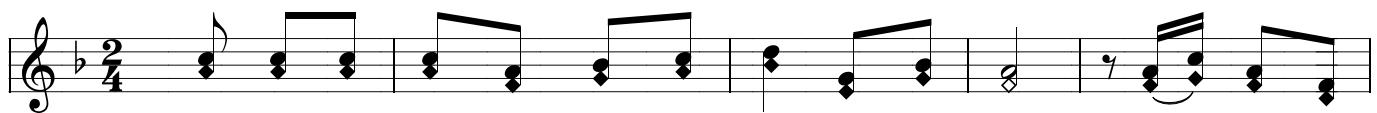
Chúa Nhật 2 A Phục Sinh Alleluia/Câu Xướng trước Phúc Âm

Lm Kim Long

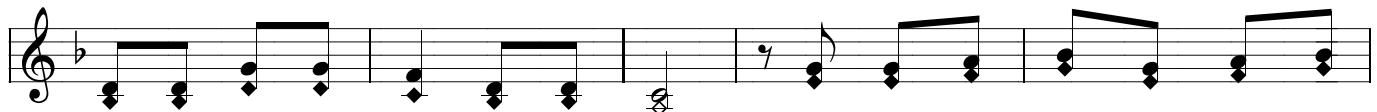
Musical score for Alleluia. The score consists of two staves of music in 2/4 time, key signature of one flat. The first staff starts with a dynamic *f*. The second staff starts with a dynamic *Am*. The vocal line consists of the lyrics "Chúa nói: Tô - ma, vì con đã thấy Thầy nên con mới tin. Phúc cho những ai không thấy mà tin." The chords indicated above the notes are F, C, Gm, B♭, C, Am, C7, and F. The lyrics are aligned with the musical notes.

TÔN VINH LÒNG THƯƠNG XÓT CHÚA

Pm Cao Huy Hoàng



ĐK: Con xin tôn vinh lòng thương xót Chúa thật lớn lao. Lớn hơn muôn



ngàn tội lỗi của con và nhân loại. Con xin tín thác lòng thương xót



Chúa mãi muôn đời. Con xin tín thác lấy Chúa Giê-su Chúa con ơi!



1. Lòng thương xót Chúa tuôn trào từ lòng Chúa Cha.

2. Lòng thương xót Chúa: Ngôi Lời Nhập Thể thế nhân.

3. Lòng thương xót Chúa Thánh Thể Thần Lương hiền vinh.

4. Lòng thương xót Chúa áp ủ đời con tháng năm.

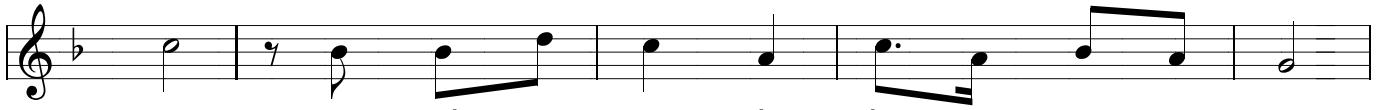


1. Mầu nhiệm khôn thấu: Tình Yêu Ba Ngôi Cực

2. Ngàn muôn thương tích mở ra Yêu Thương của

3. Lòng thương xót Chúa Tình Yêu khai sinh Hội

4. Và ban sự sống Phục Sinh vinh quang ngàn



1. Thánh. Là nguồn khởi nguyên mầm sống và muôn phúc lành.

2. Chúa. Từ nguồn Thánh Tâm mạch suối ngàn ơn khoan hồng.

3. Thánh. Nguồn mạch tái sinh tràn gian trong Chúa Thánh Thành.

4. kiếp. Ngài gìn giữ con khỏi chốn trầm luân muôn đời.



1. Lòng thương xót Chúa bao trùm toàn thể nhân loại.

2. Lòng thương xót Chúa rửa sạch đổi mới muôn lòng.

3. Lòng thương xót Chúa song hành cùng với nhân trần.

4. Lòng thương xót Chúa gọi mời về chốn quê Trời.

TUNG HÔ SAU TRUYỀN PHÉP

(Mẫu 3)

Xướng: Đây là mầu nhiệm đức tin. Đáp: Lạy
Chúa cứu thế, Chúa đã dùng Thánh giá và
sự phục sinh của Chúa để giải thoát chúng
con. Xin cứu độ chúng con.

Lưu ý:

Bộ lê Séraphim (đã sửa lời theo bản dịch năm 2005
của UBPT) và Bộ lê Thiên Thần (tức Séraphim 2),
được chính thức sử dụng kể từ ngày 01.10.2005

Kinh Lạy Cha 1 và 2, Tung hô sau Truyền phép 1,2 và 3
(Sáng tác theo bản dịch năm 2005 của UBPT)
được HĐGM cho phép thử nghiệm từ ngày 20.10.2005

IMPRIMATUR

Cần Thơ, ngày 20 tháng 10 năm 2005
Chủ Tịch UBTN thuộc HĐGM.VN

Gm. Stêphanô Tri Bửu Thiên

Great AMEN

Danish

Arr. by Văn Duy Tùng

Tempo : 75

Intro

Sop
Altor
Tenor
Bass

f (Nhạc đạo...) *mf* A men, A men, A -

6

men. A men, A men, *ff* Rall... A - men.

f A men, A men, *ff* Rall... A - men.

Fine

Đừng Cứng Lòng

Cảm tác: Ga. 20: 19-31

Lm. Nguyễn Mộng Huỳnh

D Bm D D⁷

1. Nếu tôi không xỏ tay này vào trong cảnh sầu của Chúa thì
2. Phúc cho ai chẳng bao giờ được xem hoặc nhìn thấy Chúa mà
3. Hãy luôn trông cậy vững vàng dù khi chẳng nhìn thấy Chúa ở

G A⁷ D F#m D⁷

tôi sẽ không tin đâu. Nếu tôi không xỏ ngón tay vào
kiên vững trong tin yêu. Sẽ luôn luôn nhận thánh ân từ
trong những khi đau thương. Hãy luôn mang đèn đức tin rọi

G F#m Em A G A⁷

trong lỗ đinh tay Người thì tôi cũng không tin, thì tôi sẽ không
nơi Thánh Tâm tuôn tràn tựa như nước mưa tuôn đổ trong trái tim
soi bóng đêm nghi ngại để luôn bước an tâm dù đêm tối vây

D A G A⁷

tin. ĐK: Tô-ma ơi! Hãy xỏ ngón tay vào đây, hãy đưa bàn tay của
son. tin Chúa là Đấng nay phục sinh chết đi và đã sống
quanh.

D Em A A⁷ D

mình vào trong cảnh sầu của Ta. Đừng cứng lòng đừng nghi
lại để mang ngập tràn phúc ân. Lạy Chúa là nguồn cứu ...

1. A⁷ D 2. A⁷ D

ngờ nhưng hãy tin. Con xin... độ lạy Chúa con!

NỮ VƯƠNG THIÊN ĐÀNG

Ngô Duy Linh

The musical score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and common time (indicated by a '2'). The lyrics are:

Lạy Nữ vương Thiên đàng hãy vui mừng.
Al - lê - lu - ia.
Vì Đấng Mẹ đã đáng cưu mang trong lòng.
Al - lê - lu - ia.
Người đã sống lại thật như lời đã phán hứa.
Al - lê - lu - ia.
Xin cầu cùng Chúa cho chúng tôi.
Al - lê - lu - ia. Lạy Thánh Nữ Đồng
trinh Ma - ri - a hãy hỉ hoan khoái lạc.
Al - lê - lu - ia, Vì
Chúa đã sống lại thật, vì Chúa đã sống lại thật, Al -
Vì Chúa đã sống lại thật, sống lại thật. Al -

The bottom staff uses a bass clef and common time. The lyrics are:

lê - lu - ia, Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia.
Al - lê - lu - ia.