

Vào Thánh Điện

Tv. 23 & 121

Lm. Thành Tâm

Intro & Coda: Hoan hô! Hoan hô! Hoan hô! Chúa là Chúa tể càn khôn.

A. Ôi vui sướng khi có người bảo tôi! Di nhà Thiên
B. Dân Do Thái tay phất cành lá xanh. Ra chào đón

Chúa miệng hò reo hát vang. Hoan hô Đáng nhân danh

Chúa mà đến! Chúc vinh cho Người ngự chín tầng trời

xanh. 2. Hỡi những ai tay sạch máu người. Chẳng mê theo thói
3. Hỡi những ai mong bệ kiến Người. Hãy trung kiên kính
4. Hỡi cửa thiêng nhắc cao lối vào! Đón Đức Vua hiển

hư đạo tà. Hỡi những ai lòng thanh tâm
tôn Danh Người. Chúa thiên binh Người thương ban
vinh lâm trào. Đáng hiển vinh là ai đâu

thú. Có là do Thiên Chúa.
chánh. Hãy cùng lên núi Thánh.
phúc. Phúc bình an mong ước.
tá? Chính là Thiên Chúa đó.

MÙA CHAY

Điệp khúc cho câu TUNG HÔ TIN MỪNG trong Mùa Chay

(Có thể dùng thêm các câu Đ.K này dành cho cộng đoàn,
còn ca đoàn hát các câu riêng theo từng ngày lễ)

Lm Xuân Thảo

MẪU FA

ĐK 1 Lạy Chúa Ki - tô là Ngôi Lời Thiên Chúa,
xin ngợi khen Ngài chúng con xin ngợi khen Ngài.

TUNG HÔ TIN MỪNG:

Chúa Nhật Lễ Lá & Thứ Sáu Tuần Thánh Alleluia/Câu Xướng trước Phúc Âm Lm Kim Long

Chúa Ki - tô vì chúng ta đã vâng lời cho đến chết và chết trên thập giá. Vì thế Thiên

Chúa đã tôn vinh Người, ban cho Người một danh hiệu vượt trên mọi danh hiệu.

Chúa Nhật Lễ Lá

Tv. 21: 8-9, 17-18a, 19-20, 23-24

Thiên Lý

Dáp: Ôi Thiên Chúa! Sao Chúa bỏ con. Ôi thiên Chúa! Sao

B7 Em C D

Chúa đã bỏ con. 1. Bao kẻ nhìn con buông lời nhạo báng mỉa
2. Đứng quanh mình con cả một bầy chó bủa
3. Chúng vui vẻ đem y phục chia sẻ cùng
4. Con tường thuật vinh danh Ngài ở khắp mọi

G Em Am B7 Em

mai. Họ cười chế giễu mắng con chẳng ra chi.
vây. Cùng bao quân dữ lũ côn đồ hung hăng.
nhau. Còn một tấm áo chúng đem vào rút thăm.
nơi. Và con sẽ mãi tán dương và ca khen.

C E7 Am

"Nó cậy tin Chúa thì mặc Người cứu nó đi!
Chúng dùng gươm giáo đâm con thủng hết chân tay.
Sấp mình lạy Chúa xin thương đừng tránh xa con.
Chúc tụng Thiên Chúa này toàn thể Is - ra - el.

D Am⁶ B7 Em

Nếu Người thương nó thì mau giải gỡ đi nào."
Nát cả xương ống tưng đoạn con cũng đếm được.
Đẳng hăng trợ giúp mở tay nâng đỡ con cùng.
Giống nòi Gia - cóp nào mau tôn kính Chúa Trời.

Con Muốn Dâng

Pm. Cao Huy Hoàng

The musical score consists of four staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4.

Staff 1: Gm (Chorus) | B^b (Verse)

1. Con muốn dâng lên Ngài tâm tư cuộc đời dương thế.
2. Con muốn dâng lên Ngài vinh hoa thì Ngài không muốn.
3. Con muốn dâng lên Ngài tâm tư thiện thùng không nói.

Staff 2: Cm (Chorus) | E^b (Verse) | Gm (Chorus) | D (Bridge) | D⁷ (Bridge)

Con muốn dâng lên Ngài tâm lòng con những chua cay. Dâng tấm bánh trắng
Nhưng muốn dâng cho Ngài tâm lòng con với hy sinh. Ngài muốn trút cho
Khi biết con yêu Ngài chút tình như khói như mây. Nhờ hiến lễ thánh

Staff 3: Gm (Chorus) | Cm (Chorus) | F (Bridge) | Gm (Chorus) | Cm (Chorus)

này và dâng lên ly rượu đầy. Với chút tình thơ ngày đời
Ngài tình con sau cơn đọa đầy. Chúa hối này con đây đời
này Ngài cho con say tình Ngài. Hãy xóa tội con đây và

Staff 4: D⁷ (Bridge) | Gm (Chorus) | B^b (Bridge)

con kính dâng về Ngài. ĐK: Kính tiến dâng lên Chúa hợp cùng
con kính dâng về Ngài. Kính tiến dâng lên Chúa cuộc đời
thương cứu con lưu đầy.

Staff 5: Gm (Chorus) | F (Bridge) | B^b (Bridge) | Gm (Chorus)

hy lê cao siêu thương yêu chết treo đinh đồi chiều xưa
thơm ngát hoa xinh hy sinh hiến thân quên mình Ngài ơi

Staff 6: D⁷ | [1.] | [2. Gm] |

máu hồng loang tím.
tâm tình con ... dâng.

Tình Yêu Đôi Canvê

Lm. Từ Duyên

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with Am, followed by C, F, and Dm chords. The lyrics are:

1. Ngày nào trên đồi cao kia Giê-su gục chết trên cây thập hình để cứu nhân
2. Một ngày trên đồi cao kia Giê-su lăng lẽ môi khô héo tàn đội mao gai
3. Một chiều trên đồi cao kia con đây lặng đứng trông lên thập hình nhìn Chúa tiêu

The second staff starts with E, followed by Am, E, Am, Dm, and Am chords. The lyrics are:

loại đi trong lầm lỗi. Và này nghe buồn thương đau Giê-su chợt
nhọn trên cây khổ giá. Và này chuông chiều ngân xa Giê-su ở
điều đau thương gục chết. Một chiều nghe buồn xôn xao con xin sám

The third staff starts with F, followed by Dm, E, and Am chords. The lyrics are:

thấy bao nhiêu người đồi hình như hững hờ quên ân tình Ngài.
đó mong cho người đồi cùng nhau quay về bên Cha dịu hiền. ĐK: Giê
hối nay quay trở về vì đã bao lần quên đi tình Ngài.

The fourth staff starts with C, followed by F, G, and E chords. The lyrics are:

- su Chúa chết vì người hiến thân cho đồi để nên lẽ dâng xóa đi lầm lỗi. Giê

The fifth staff starts with Dm, followed by C, G, F, E⁷, and Am chords. The lyrics are:

- su con xin cúi đầu thực lòng khóc than đã bao nhiêu lần bỏ Chúa đơn côi.

Mẹ Hiệp Công

Phanxicô

Dm F

1. Chiều xưa khi Chúa giang tay trên Thập Giá, Mẹ
2. Chiều xưa trong gió mênh mang trên đồi cao, Mẹ
3. Giờ đây vai chúng con vẫn mang Thập Giá, gục
4. Tình yêu mang trái tim bao la tình yêu, Mẹ

B♭ G A⁷ Dm C B♭

đứng chắp tay nguyện cầu. Đồi cao ôi tím sâu là
thấy thế gian tội tình. Mẹ thương bao kiếp người còn
ngã biết bao nhiêu lần. Đoàn con nương bóng Mẹ là
đón chúng con trở về. Mẹ đưa ai ngóng chờ tìm

A⁷ Dm F A⁷ Dm

hồn thế gian đen mầu. Trời. Đk: Mẹ mãi mãi là Mẹ chúng con, Ma - ri
chìm đắm quên ơn đời. Mẹ chúng nhân muôn đời.
gặp Chúa Con nhân từ.

Gm B♭ C⁷ F D⁷ Gm A⁷

- a mãi mãi là Mẹ chúng con. Mẹ hiệp công năm xưa cứu

Dm Gm A⁷ Dm

đời, xin mãi che chở chúng con.