

Vinh Quang Chúa

The Glory of God

Tv. 18 - Hùng Lân

NỮ:

- Trời xanh ơi, hỡi trời xanh, hãy thuật lại vinh quang của
- Chẳng cần một tiếng một câu, những âm vang lừng vang hoàn
- Vững dương ơi, hỡi vững dương, ai cặng lều cho người ẩn

Chúa. Tầng không ngút cao muôn trùng, hãy loan truyền những việc Ngài
vũ. Cần chi bút ghi bia tạc, những sứ điệp đó vẫn loan
trú. Để đi suốt đông tới doi, rắc gieo lửa sống cho muôn

NAM:

lãm. Ngày và đêm hãy truyền nhau những kỳ công siêu việt bao
truyền. Vạn vật nhỏ lớn hiệp nhau thêu dệt nên muôn vàn bài
loài. Vững dương ơi, hỡi vững dương hãy đầy lui đêm trường âm

la. Chúa đã thương ban cho đổi làm bằng chứng tình yêu quang
thơ Táu lên muôn muôn diệu nhạc ngại khen Đấng quyền năng vô
u. Dẫn ta đi trên đường lành đường tận hiến phục vụ không

ĐK:

lâm. biền. Vinh quang Chúa chói ngời! Vinh danh

ngơi. Chúa cao vời! Con tin kính tôn thờ mình Ngài. Tôn vinh

Chúa muôn loài! Tri ân Chúa muôn đổi! Có ai

Chúa uy quyền bằng Thiên Chúa Ba Ngôi.

Lạ Lùng Thay Danh Chúa

Tv 8 (4-5, 6-7, 8-10)

Tin Yêu

$\text{♩} = 52$

Tường Ân

The musical score is arranged in six staves:

- Staff 1:** Gm, B♭, D. Lyrics: ĐK. Lạy Chúa, lạy Thiên Chúa chúng con.
- Staff 2:** Gm, Cm, E♭, Dm, Gm. Lyrics: Lạy Chúa chúng con, lạy Thiên Chúa.
- Staff 3:** Gm. Lyrics: Lạ lùng thay danh Ngài khắp nơi mặt đất.
- Staff 4:** Gm. Lyrics: con. Lạ lùng thay danh Ngài ở khắp thế tràn.
- Staff 5:** Gm, E♭. Lyrics: 1. Khi con ngược nhìn bầu trời cao xanh mà Thiên
2. Thân con chính Ngài đã tạo sinh nên chẳng thua
3. Đây muôn súc vật Ngài tạo sinh nên cùng muôn
- Staff 6:** Dm⁷, Gm. Lyrics: Dưới đây là lời kinh:
- Staff 7:** F, B♭, D, Gm, Cm. Lyrics: Chúa chính tay tác thành. Ngài tạo dựng ánh sao, vàng
kém với muôn súr thân. Nay diện mạo thánh thiêng, và
thú khắp trên cánh đồng. Nào là bò với chiên, cùng
- Staff 8:** F, B♭, D, Gm, Cm. Lyrics: trăng vàng sáng tỏ giữa đêm. Con người là chi mà Ngài nhớ
danh dự Chúa điểm thăm con. Chúa đã tặng ban quyền hành trái
chim trời cá biển sông yên. Ôi kỳ diệu thay là kỳ công
- Staff 9:** Gm, F, Dm⁷. Lyrics: Đến, con người là chi mà Ngài để ý trông nhìn?
đất, muôn loài sinh linh đều năm ở dưới con người.
Chúa, ôi nhiệm màu thay tình Ngài ở khắp gian tràn.

Alleluia

Nguyễn Thành Trung

Musical score for "Alleluia" in 2/4 time, key signature of one flat. The score consists of two staves. The first staff starts with a rest followed by a note, then a measure in F major (F-A-G-F), another in A minor (A-C#-B-A), then a measure in B-flat major (B-flat-D-C-B-flat) with a fermata over the B-flat, and finally a measure in C major (C-E-D-C). The lyrics "Al - le - lu - ia." are repeated four times across these measures. The second staff follows a similar pattern with a rest, then measures in F major, G major (G-B-A-G), C7 (C-G-F-E), and F major, also with lyrics "Al - le - lu - ia." repeated four times.

Lê Chúa Ba Ngôi C

Alleluia/Câu Xướng trước Phúc Âm

Lm Kim Long

Musical score for "Lê Chúa Ba Ngôi C" in 2/4 time, key signature of one flat. The score consists of two staves. The first staff starts with a measure in C major (C-E-D-C), then F major (F-A-G-F), A minor (A-C#-B-A), C7 (C-G-F-E), and F major. The lyrics "Xin dâng lời tôn vinh chúc tụng Chúa Cha, Chúa Con và Chúa Thánh Thần, là Thiên" are repeated three times across these measures. The second staff follows a similar pattern with measures in G major (G-B-A-G), A minor (A-C#-B-A), B-flat major (B-flat-D-C-B-flat), C major (C-E-D-C), D minor (D-F#-E-D), and F major.

Dâng Lên Chúa

Phấn khởi

Nguyễn Kha

The musical score consists of four staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff starts with a melodic line in F major, followed by lyrics about offering to God. The second staff continues in F major, with lyrics about the offering being a sacrifice. The third staff begins with a forte dynamic (f) and lyrics about offering to the Lord. The fourth staff concludes with a melodic line in F major.

Lyrics:

1. Xin dâng lên Chúa nhân lành này hiến lẽ tình thương.
 2. Xin dâng lên trước thiên tòa này bánh miến rượu thơm.
 3. Xin dâng lên Chúa Thiên Đinh niềm kính ái ngợi khen.

mp

Xin dâng Cha trọn cuộc đời cùng với lẽ hiến dâng.
 Bao đau thương trong cuộc đời hợp với lẽ hiến dâng.
 Xin dâng lên khúc nhạc vàng cùng với lẽ hiến dâng.

DK: Chúc tụng Thiên Chúa, chúc tụng Thiên Chúa chí tôn.

Chúc tụng Thiên Chúa chí tôn, chúc tụng Chúa

mp

Chúc tụng Chúa Trời, chúc tụng muôn muôn ngàn đời.

Trời. Chúng con ngợi khen muôn muôn ngàn đời.

Hồng Ân Thiên Chúa

Hải Linh

ORGUE mở đầu:

Tenore:

A Hồng ân Thiên Chúa bao la. Muôn đời con sê ngợi ca ơn Người.

mf Cresc.

mf Cresc.

mf Hồng ân Thiên Chúa bao la. Hồng ân Thiên Chúa bao la.

f Hồng ân Thiên Chúa bao la. la. rất bao la, rất bao la.

p **mf** Hồng ân Chúa thật bao la ôi rất bao la.

D **D⁷** **G** **E_m** **A_m** **D** **G**

mf Muôn đời ngàn đời con sê con la.

mf Muôn đời con

Em D G D , G D⁷

f Muôn đời con sẽ ngồi (í) ca ơn

sẽ ngồi ca.

sẽ ngồi ca,

con sẽ ngồi ca *f* ngồi (í) ca ơn

Sang TK (B1 & B2) || Để kết

G , C G G , G ,

Người (ngồi ca on Người). Người (ngồi

Người (ngồi ca on Người). Người (ngồi

B1 Tenore + Bass:

B2 Tenore + Alto:

Musical score for organ and choir, page 10, measures 11-16. The score consists of two staves. The top staff is for the organ, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It includes dynamics such as **f**, **mf**, **p**, and **D⁷**. The lyrics in Vietnamese are: "Vinh danh Chúa Cha. Vinh danh Chúa Con. Vinh danh Chúa Thánh Thần.". The bottom staff is for the choir, also in common time, featuring a treble clef and a key signature of one sharp. It includes dynamics **f**, **mf**, and **p**.

Cầu Cho Cha Mẹ 2

Phanxicô

Am

C

G

Am



1. Xin Chúa (*i a*) chúc lành, cho đời cha mẹ của con. Công
2. An vui cũng như đau buồn, luôn đẹp tấm lòng mẹ cha. Ai

F

G

Dm

C

A⁷



ơn là như núi non, dưỡng nuôi con bao ngày vuông tròn. Con sinh đến trong
qua là bao chốn xa, thấy đâu vui cho bằng mái nhà? Mai con lớn lên

Dm

G

C

Am⁹

G

C

Em⁷



đời, an vui nhở có ơn Trời. Và ơn cha mẹ, suốt đời coi nhẹ khổ
rồi, ra đi tung cánh trong đời. Dù xa vô bờ, vẫn nhớ đến tình mẹ

Am

G

F

C



đau. Đk: Xin cho cha mẹ con thăm mai tình son của Chúa Trời.
cha.

Am

G

F

Em

Am



Cho con giữa gia đình luôn sống theo tình người con ngoan.