

Lên Đền Thánh

Cảm hứng: Tv. 121

Lm. Thành Tâm

DK: Từ muôn phương ta về đây sánh vai lên đường, đường đưa ta đi lên
đền Chúa ta. Lòng hân hoan ta hòa chung tiếng hát nhịp
nhàng vui hát mừng Danh Chúa cứu độ ta. Tiến tiến bước lên
đền, đền thánh của Người. Cát tiếng hát vui lên Dân Thánh của
Người. Tiến tiến bước loan truyền hồng ân của Chúa Trời. Ta hát
mừng tình thiên thu Chúa ta. 1. Vui mừng khi người ta bảo
2. Như ngày nao đoàn dân Chúa
tôi ta về thăm Nhà Cha chúng ta. Một ngày
xưa băng rừng sâu vượt qua biển khơi. Lên đường
trong Nhà Cha dấu yêu sống vui thay hơn trăm ngày ở
đi hồi hương thánh đô chúng ta đi, đi lên đền Chúa
xa quê nhà. Từ muôn ...
ta thân yêu.

Chords: A, Bm, D, E7, A, F#7, Bm, D, E, E7, A, A7, D, Bm, G, E7, A, A7, D, Bm, E, E7, A, C#7/g#, F#m, C#, C#7, F#m, Bm, E, C#7, F#m, F, E7

Dân Tộc Của Chúa

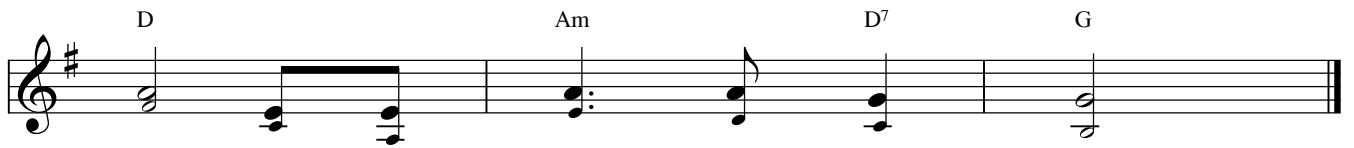
(Tv. 99: 2, 3, 5)

♩ = 61 - Tin tưởng

Tường Ân



ĐK: Ta là dân tộc, là đoàn chiên Chúa chăn



nuôi, là đoàn chiên Chúa chăn nuôi.



1. Hãy tung hô Thiên Chúa ta, hỡi địa cầu hãy mừng vui. Phụng thờ
2. Hãy tuyên xưng Thiên Chúa ta, biết rằng Ngài tác thành ta. Cả hồn
3. Ngài khoan nhân luôn thứ tha, muôn ngàn đời thắm tình thương. Từ bi



Chúa với niềm hoan lạc, vào trước cung điện trong tiếng hò reo.
xác trong vòng tay Ngài, là chiên của Ngài chăn dắt chở che.
Chúa với lòng trung thành, còn mãi dâng tràn cho tới ngàn thu.

Alleluia

Nguyễn Thành Trung

Musical notation for the first system of the Alleluia. It consists of two staves in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. The lyrics are "Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia." The chords are F, Am, Bb, and C. The dynamics are *mf* and *f*.

Musical notation for the second system of the Alleluia. It consists of two staves in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. The lyrics are "Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu u u u - ia." The chords are F, Gm, C7, and F. The dynamics are *mf* and *f*, with a *Rall...* marking. The piece ends with a double bar line.

Chúa Nhật 11 A Thường Niên Alleluia/Câu Xướng trước Phúc Âm

Lm Kim Long

Musical notation for the Alleluia/Câu Xướng trước Phúc Âm. It consists of two staves in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. The lyrics are "Chúa phán: Nước Thiên Chúa đã gần đến, anh em hãy sám hối và tin vào Tin Mừng." The chords are F, Gm, Bb, C7, and F. The piece ends with a double bar line.

Xin Dâng

Nhẹ nhàng

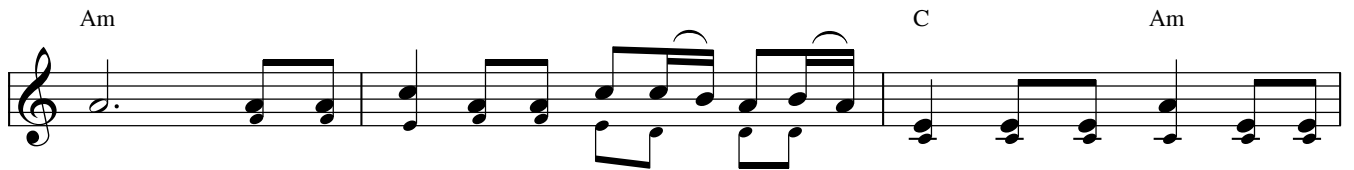
Ngọc Kôn



1. Đời con như củ lễ không hề ngưng, như tấm bánh luôn để
2. Ngài chọn con tuy con không có chi là công, con luôn không xứng như Ngài
3. Bằng niềm tin con đi theo Chúa không bận vương, đây con tìm biến nên lễ

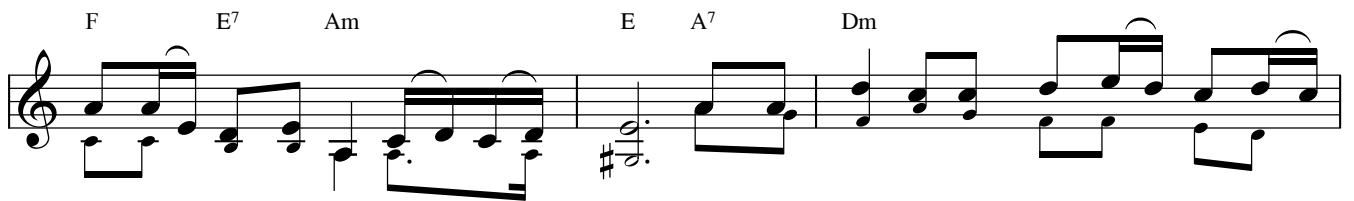


dâng. Tình con như ánh nến luôn bùng cháy trong tình Chúa sáng như hừng
mong. Tình con quá thiếu thốn để đền đáp như giọt nước sánh như biển
dâng. Nguyên tủy xóa nhưng vương mắc của lằm lờ xin bù đắp những chi còn

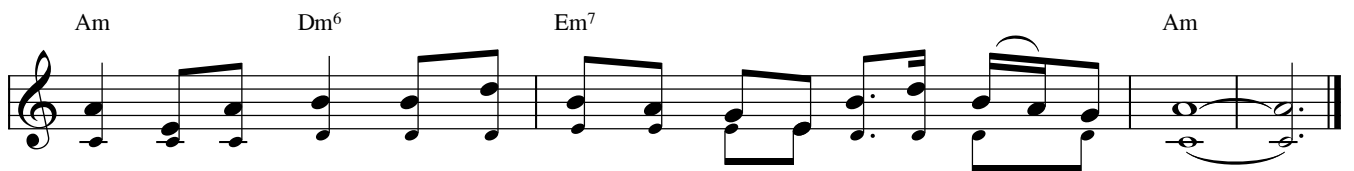


đông.

Đông. ĐK: Xin dâng Chúa trọn đời con như làn gió nhẹ, quện làn hương của tình
nhơ.



Chúa để con chia sẻ cho nhân thế. Trọn đời con là lời mang sứ điệp Tin



Mừng, là dòng sông mang đến cho nhân trần phù sa chứa chan hồng ân.

Đường Con Đi

830

Lm. Nguyễn Duy



1. Ngài sai tôi đi vào đời niềm tin vui gieo lòng người Ngài sai
2. Kìa xưa con khi vào đời hồn hăng say quá đẹp ngồi nở mênh
3. Về muôn phương đi mọi miền liêu hy sinh thân dụ hiền mà môi
4. Rồi hôm xưa có một ngày ngồi nghe mưa bay ngập đầy hồn tê
5. Lòng băng khuôn sẽ nhủ lòng đường gai chông gió mịt mùng ngày thâm
6. Rồi tin yêu sáng nhịp đường từ cao xanh đến nhẹ nhàng hồn cô



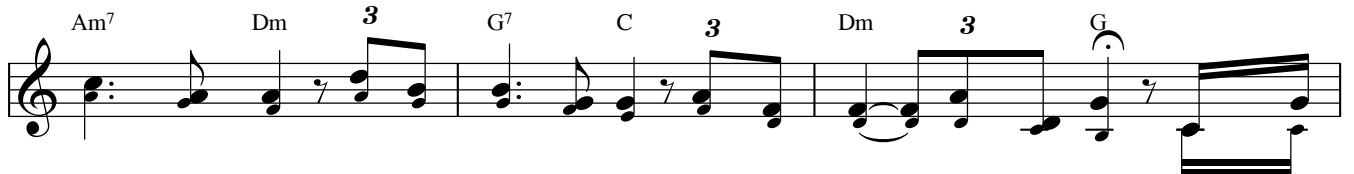
tôi đi mọi nơi. Dù tim tôi còn băng giá rồi mai
mông hoa rục tưới. Dù gian nan mồ hôi thấm tình thương
con mãi cười duyên. Dù bao đêm nằm không ngủ lòng hăng
mê rã rời vai. Hồn con như loài chim bé sợ rã
u trong trời giông. Đường phong ba nổi bão táp lòng héo
đơn nay lửa hong. Và con đi vào nổi tiếp làn gió



đây sẽ nhạt nhòa tình thương yêu mãi đậm đà.
yêu chứa ngập lòng vẫn đi gieo Tin Mừng nồng.
say vẫn tràn bờ dù gian nan con chẳng từ. ĐK: Đường con
cánh giữa bầu trời này thân con đã mệt nhòa.
hắt thấy ngại ngừng hồn cô đơn đêm lạnh lùng.
mát suốt đường trường đường xưa nay thêm đẹp hồng.



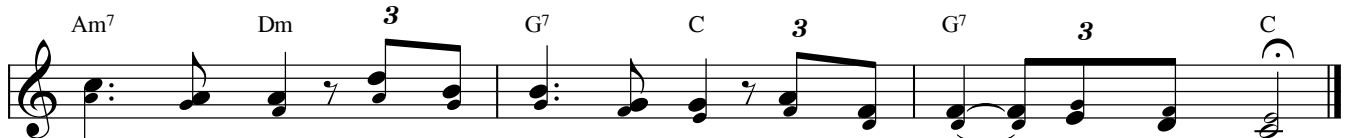
đi Chúa ơi! Dù xa xăm vẫn vui vì tương lai đồng lúa mới. Bước gieo



trong ngậm ngùi sẽ tươi vui gặt về lúa thơm tho gánh đầy vai. Đường thương



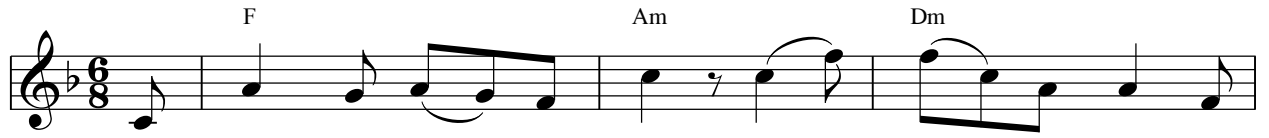
yêu Chúa ơi! Là đi trong nắng tươi rồi mai đây rừng thêm lá, núi thêm



hoa ngọt ngào. Trái tim yêu dạt dào tiếng reo ca khúc nhiệm màu.

Lời Nguyện Truyền Giáo

Hoài Chiên



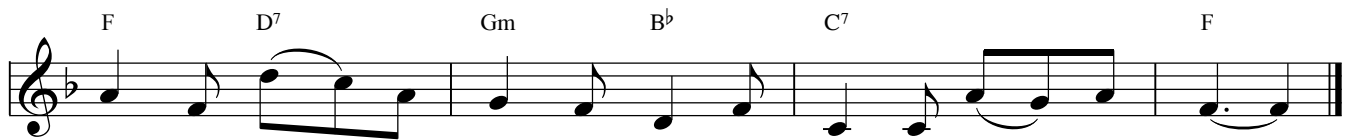
Lạy Chúa! Xưa Chúa đã phán: "Lúa chín đầy đồng mà



thiếu thợ gặt". Chúa hãy ban nhiều thợ biết nhiệt thành.



Để Nước Chúa rộng lan khắp nơi. Xin Chúa ban



cho đoàn chúng con nên Tông Đồ thiện toàn mở Nước Chúa Trời.