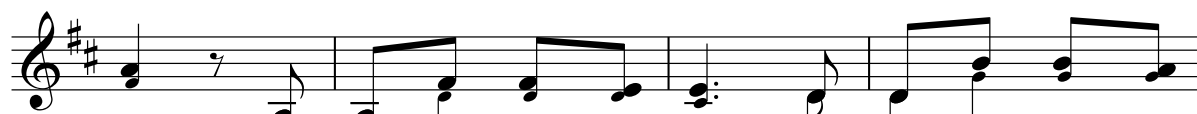


Hãy Đến Tung Hô

Trọng Linh



ĐK.:Hãy đến tung hô Chúa reo mừng Đấng cứu thoát



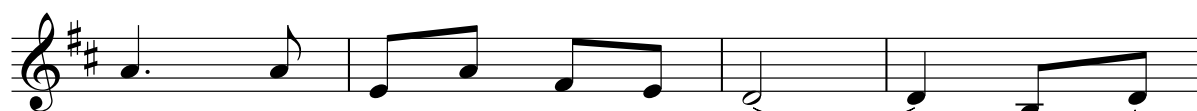
ta Nào cùng đến trước thiên nhan, nào cùng đến trước thiên



nhan dâng lời cảm tạ và tung hô Chúa._____



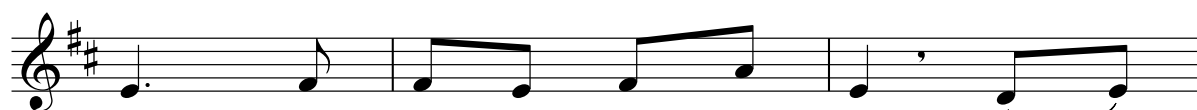
1. Chúa_____ là nguồn quang minh tâm trí con, sáng_____
2. Tiếng_____ lòng giờ đây vang lên thiết tha, ngát_____
3. Hãy_____ vào cùng khiêm cung dâng tiến lên, Tắm_____



soi con đường thê gian mật mừng._____ Dịu_____

thơm như làn khói hương cao vời_____ Cùng_____

thân với lòng mến yêu chân thành_____ Dù_____



con tiến bước về nơi ước mong Dẫu_____

chung với đất trời muôn tiếng ca Chúc_____

cho sóng gió tràn lan bốn bên Vững_____



ngàn nguy_____ khó rắc gieo trên đường.

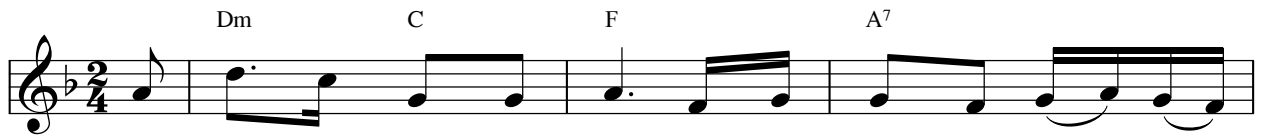
tụng danh Chúa đến muôn muôn đời.

niềm tin_____ kính Chúa luôn nhân lành.

Chúa Nhật 12 Thường Niên

Tv. 68

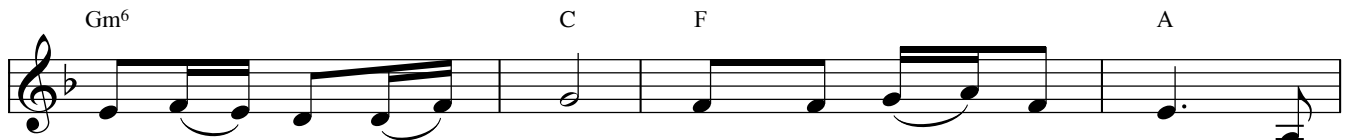
Lm. Thái Nguyên



1. Vì Chúa con chịu nhục thân, bị anh em đoạn nghĩa chia
2. Nay con dâng lời nguyện xin: tình yêu thương Ngài hãy biểu
3. Vì Chúa nghe người cùng đinh, và không chê bỏ kẻ thân



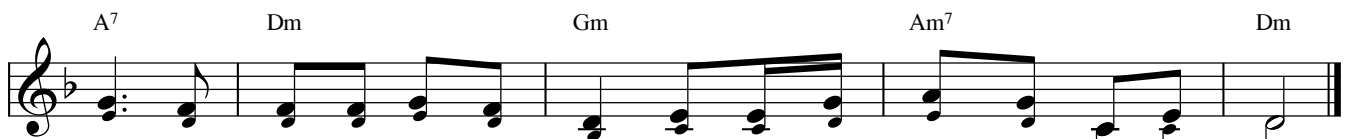
tình, bị thân nhân khinh ghét riêng mình. Sự nhiệt tâm Nhà Chúa, khiến
lộ, nguyện thương con theo đức nhân hậu. Nhậm lời con Ngài ơi, chiếu
tình hằng kêu xin tìm kiếm nhan Ngài. Người hiền hãy mừng vui, hãy



con mỗi mồn thốn thức. Điều làm tủi nhục Ngài lại
theo đức cả từ bi. Vì lòng tín trung Ngài, nguyện
hoan hỉ và hồi sinh. Ngợi mừng Chúa cao với, trời



đổ lên trên mình con. ĐK: Lạy Chúa! Xin nhậm lời con khẩn
xót thương thân phận con. Vì lòng tín trung Ngài, nguyện
đất bao la biển khơi.



cầu vì lòng từ bi nhân hậu, xin mau cứu thoát cuộc đời bể dâu.

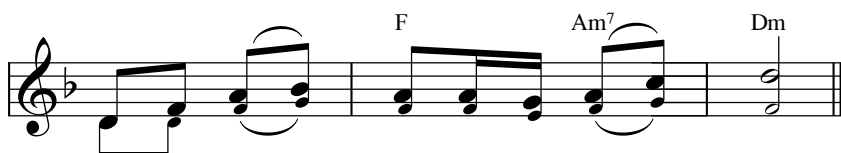
ALLELUIA



Al-le - lu - ia! Al-le - lu - ia! Chúa phán rằng: "Lời Cha là chân lý, lời ban



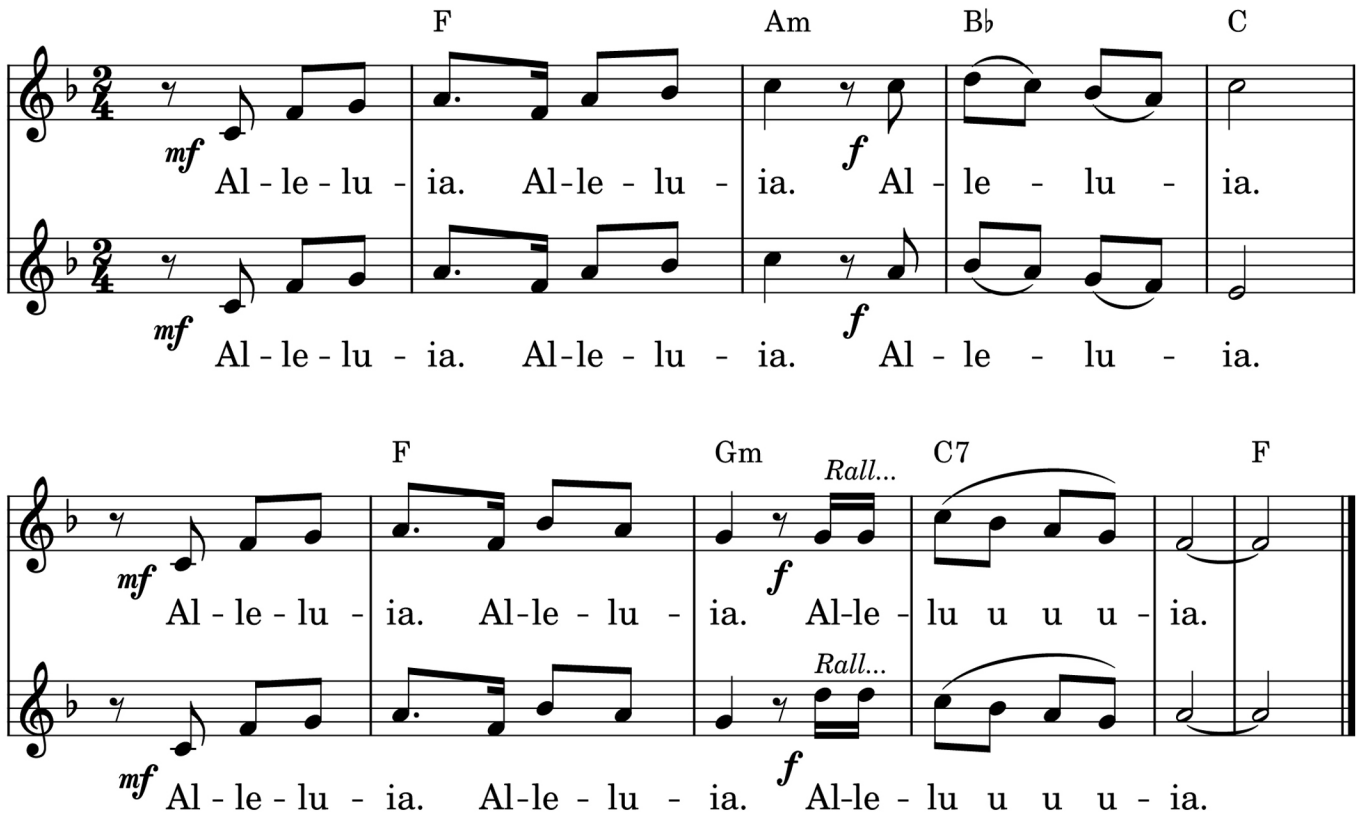
niềm vui sống, xin Ngài thánh hóa chúng trong sự thật'.



Al-le - lu - ia! Al-le - lu - ia!

Alleluia

Nguyễn Thành Trung



Alleluia musical score in 2/4 time, key of B-flat major. The score consists of two systems, each with a treble and bass staff. The first system has five measures with chords F, Am, Bb, and C. The second system has five measures with chords F, Gm, C7, and F. Dynamics include *mf* and *f*. The lyrics are "Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu u u u - ia." with a *Rall...* marking over the final measure of the second system.

Chúa Nhật 12 A Thường Niên Alleluia/Câu Xướng trước Phúc Âm

Lm Kim Long



Alleluia musical score in 2/4 time, key of B-flat major. The score consists of two systems, each with a treble and bass staff. The first system has five measures with chords F, Bb, C7, and F. The second system has four measures with chords Am, Gm, and C7. The lyrics are "Chúa phán: Thánh Thần chân lý sẽ làm chứng về Thầy, và cả các con cũng sẽ làm chứng về Thầy." with a *Rall...* marking over the final measure of the second system.

Dâng Người Cha

Mi Trầm



1. Xin dâng lên này đây người cha gia đình đã vì con bao
2. Xin dâng lên này đây rượu bánh thơm nồng Máu Thịt Cha nên
3. Xin dâng lên này đây hoa trái nường đồng, đổ mồ hôi hy



năm miệt mài hy sinh. Nắng ban mai cùng mưa ban
lương thần lực nuôi con. Chốn dương gian buồn vui dâng
sinh một đời nuôi con Trái thơm ngon tình yêu vương



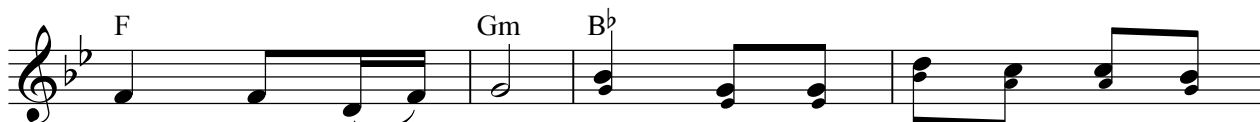
chiều nắng sớm mưa chiều, ngày ngày dãi dẫu vì con.
trần Chúa mến thương nhiều, cuộc đời thăm đượm tình yêu.
tròn sức sống chan hòa cuộc đời nở rộ ngàn hoa.



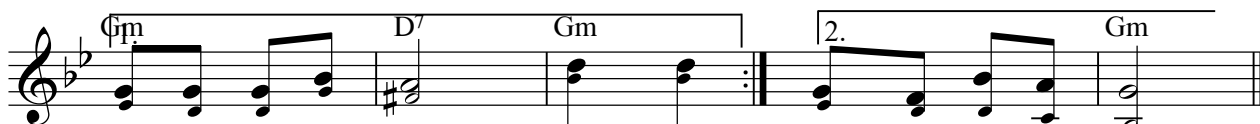
ĐK. Xin dâng lên dâng lên người Cha gia đình cuộc đời hy



sinh vì con xây đắp ân tình. Xin Chúa rộng thương,



thánh hóa đời con gia đình hạnh phúc yêu thương thuận



hòa cuộc tình thiết tha. Xin dâng hòa tình mến đậm đà.

Đừng Sợ

(Mt. 10: 26-33 - CN12A-TN)

Thiên Lý

Em C D7 G

1. Các con đừng sợ chi những người xác phàm thế gian, vì
2. Các con đừng sợ chi những kẻ giết được xác thân mà
3. Chúng con luôn thực tâm kính sợ Chúa là Chúa Cha, vì

E7 Am G D

không có gì kín nhiệm mà che giấu không tỏ lộ ra. Điều
không giết được linh hồn bởi chỉ có mỗi quyền năng Chúa. Mọi
Cha Đấng ngự trên trời hằng chăm sóc quan phòng đời con. Một

G F#7 B D

Thầy nói ở trong bóng tối thì hãy nói ở nơi ánh sáng. Điều
việc trên trời và dưới đất mà Đấng ấy nào không biết đến. Sợ
lòng can đảm khi có Chúa, mạnh bước vững vàng qua sóng gió. Thử

E7 Am B7 Em

các con đang nghe thầm hãy rao giảng giữa nơi đông người.
tóc con mang trên đầu cũng đã được đếm luôn cả rồi.
thách con không ngại ngần sẽ đón nhận chẳng chi lo sợ.

D G Em C

DK: Vậy ai tuyên xưng Thầy ra trước mặt người ta thì Thầy sẽ tuyên

D7 G B7 Em G Am

xưng ở trước mặt Cha Thầy. Còn ai chối bỏ Thầy ngay trước mặt anh

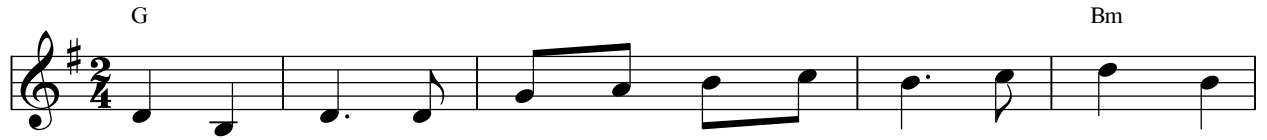
C D7 G B7 Em

em thì Thầy sẽ lại từ chối nó trước mặt Cha trên trời cao.

Dưới Áo Mẹ Từ Bi

Nhẹ nhàng

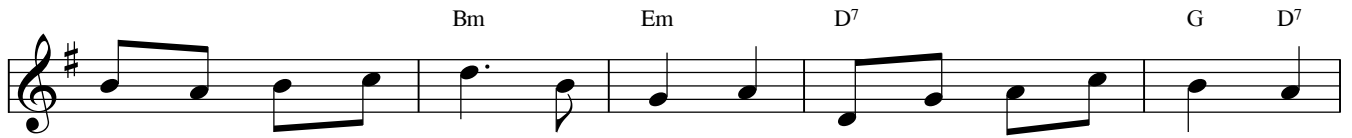
Minh Trân



1. Mẹ từ bi! Ngày nay con đến nép thân. Dưới áo Mẹ
2. Ôi Mẹ ơi! Đời con bao năm tháng qua. Kiếp sống phong
3. Con cầu xin Mẹ ban muôn ơn xuống cho. Non nước, đồng



lành che khuất bao u buồn nơi khóc than. Đời con đang sống giữa
trần đây đó bao lần tình Mẹ vắng xa. Rồi con yếu đuối ngã
bào con sống an vui, tự do, ấm no. Tình Mẹ gieo rắc khắp



ba đào trăm nguy biến. Xin Mẹ dắt dìu con qua khỏi nơi nguy
trên đường gai dương thế. Xin Mẹ dắt dìu con vui bước đi theo
trên Việt Nam yêu dấu. Muôn người dân Việt cùng yêu mến nhau trong

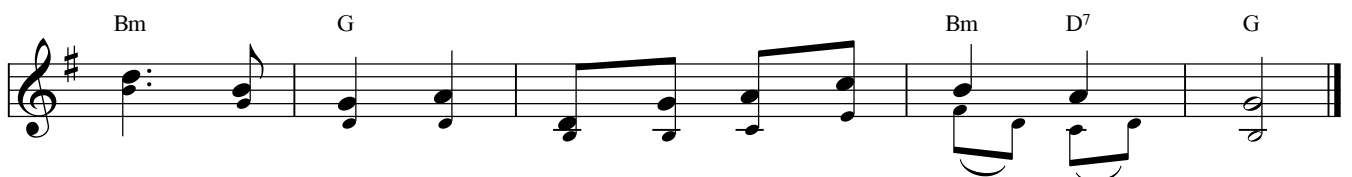


nàn.

Mẹ. ĐK: Ôi Ma - ri - a! Ôi Mẹ từ bi lân tuất. Không sợ ba
Mẹ.



thù con nép dưới áo Mẹ từ nhân. Mẹ coi con khỏi chước ba thù đang khuấy



khuất. Đưa về Thiên Đàng cùng Mẹ hưởng phúc thanh nhàn.